

Escola do Professor

PROGRAMAÇÃO ONLINE

2021
2º SEMESTRE

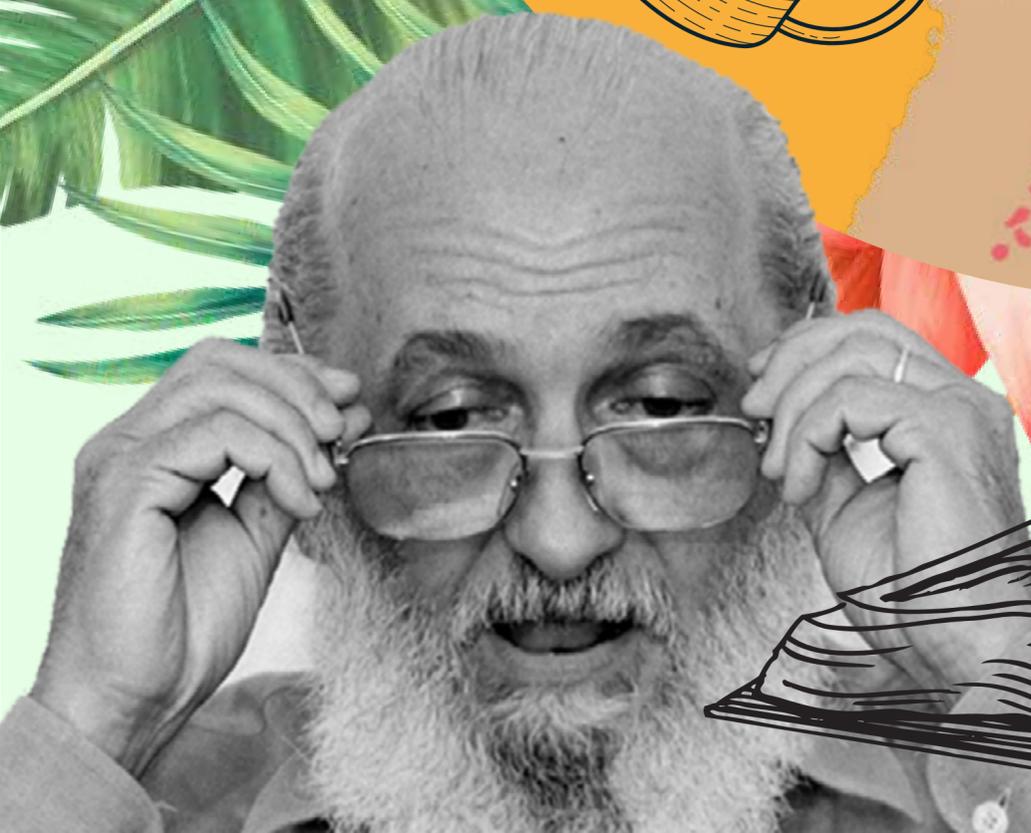


SinproRio

Sindicato dos Professores do Município
do Rio de Janeiro e Região



Não se pode falar em
educação sem amor



Professor(a),

O departamento de **Educação e Cultura - Escola do Professor** - organiza, por semestre, uma programação de cursos, atividades, palestras, debates pedagógicos e eventos culturais voltados para os/as professores/as que atuam, especialmente, no setor privado de ensino do Município do Rio de Janeiro.

Desde 2020, vivemos momentos muito sombrios, de muitas lutas e resistências, mas como diz nosso querido Paulo Freire: "Num país como o Brasil, manter a esperança viva é em si um ato revolucionário." A Escola do Professor não perdeu a esperança e com coragem esteve ao lado da categoria (re) construindo, a cada dia, um fazer junto, através da escuta, do debate e do acolhimento. Como diz Freire:

"A EDUCAÇÃO É UM ATO DE AMOR, POR ISSO, UM ATO DE CORAGEM. NÃO PODE TEMER O DEBATE. A ANÁLISE DA REALIDADE. NÃO PODE FUGIR À DISCUSSÃO CRIADORA, SOB PENA DE SER UMA FARSA."



▼

Nestes tempos de pandemia, enfrentamos grandes desafios sociais, econômicos e também educacionais. Diante disso, preparamos o Webinário **Educação pós-pandemia - Efeitos da pandemia na Educação Brasileira** para o 2º semestre de 2021, totalmente gratuito para o educador/a, com o objetivo de juntos, de mãos dadas, pensarmos, refletirmos e lutarmos por uma educação libertária. Como diz nosso mestre, “nossa educação não transforma o mundo. Educação muda as pessoas. Pessoas transformam o mundo”. Contamos com a presença de vocês!

No final da nossa programação, vocês também terão a oportunidade de continuar usufruindo de nossas parcerias, com descontos especiais para sindicalizados/as, e participarem de encontros ou movimentos de luta. O sindicato é a sua casa, então, venha fortalecer a nossa categoria com suas ideias, opiniões e sugestões. É preciso transformar nossas ações em prática! Finalizamos com a fala do nosso mestre:

*“A PESSOA CONSCIENTIZADA
TEM UMA COMPREENSÃO
DIFERENTE DA HISTÓRIA E DE SEU
PAPEL NELA. RECUSA ACOMODAR-
SE, MOBILIZA-SE, ORGANIZA-SE
PARA MUDAR O MUNDO.”*

Abraços,
A Direção

Sumário

PALAVRA DO MESTRE	5
WEBINÁRIO - PARTE I > 28AGO	
ENSINO REMOTO DA E. INFANTIL ATÉ O FUNDAMENTAL I ASPECTOS PSICOLÓGICOS E DE APRENDIZAGEM - REFLEXÕES E DESDOBRAMENTOS	12
WEBINÁRIO - PARTE II > 18SET	
RODA DE CONVERSA ESCUTAR QUEM ESTUDA: VIDA DOS ESTUDANTES EM QUARENTENA	13
PALESTRA > 28SET	
CENTENÁRIO DE PAULO FREIRE DIALOGANDO E AMANDO COM FREIRE E AS INFÂNCIAS	14
WEBINÁRIO - PARTE III > 04OUT	
EDUCAÇÃO E RESISTÊNCIA EDUCAÇÃO E RESISTÊNCIA EM TEMPOS DE PANDEMIA	15
WEBINÁRIO - PARTE IV > 23NOV	
EDUCAÇÃO PÓS-PANDEMIA ANÁLISE CONJUNTURAL DA EDUCAÇÃO BRASILEIRA.....	17
CINEMA NO SINDICATO > 03DEZ	
FILME "ABRAÇO"	18
PARCERIA REAME	
A REDE DE AMPARO MENTAL PARA EDUCADORES(AS)	20
CURSO ONLINE	
JOGOS E MEDIAÇÃO: UM JOGO SEM PROFESSOR NÃO ENSINA MATEMÁTICA	21
PARCERIA REAME	
PROJETO HABITAR-SE	23

PALAVRA DO MESTRE

ITAMAR VIEIRA JUNIOR

A "Palavra do Mestre"
homenageia Itamar Vieira Junior

"SOBRE A
TERRA
HÁ DE VIVER
SEMPRE O
MAIS FORTE"

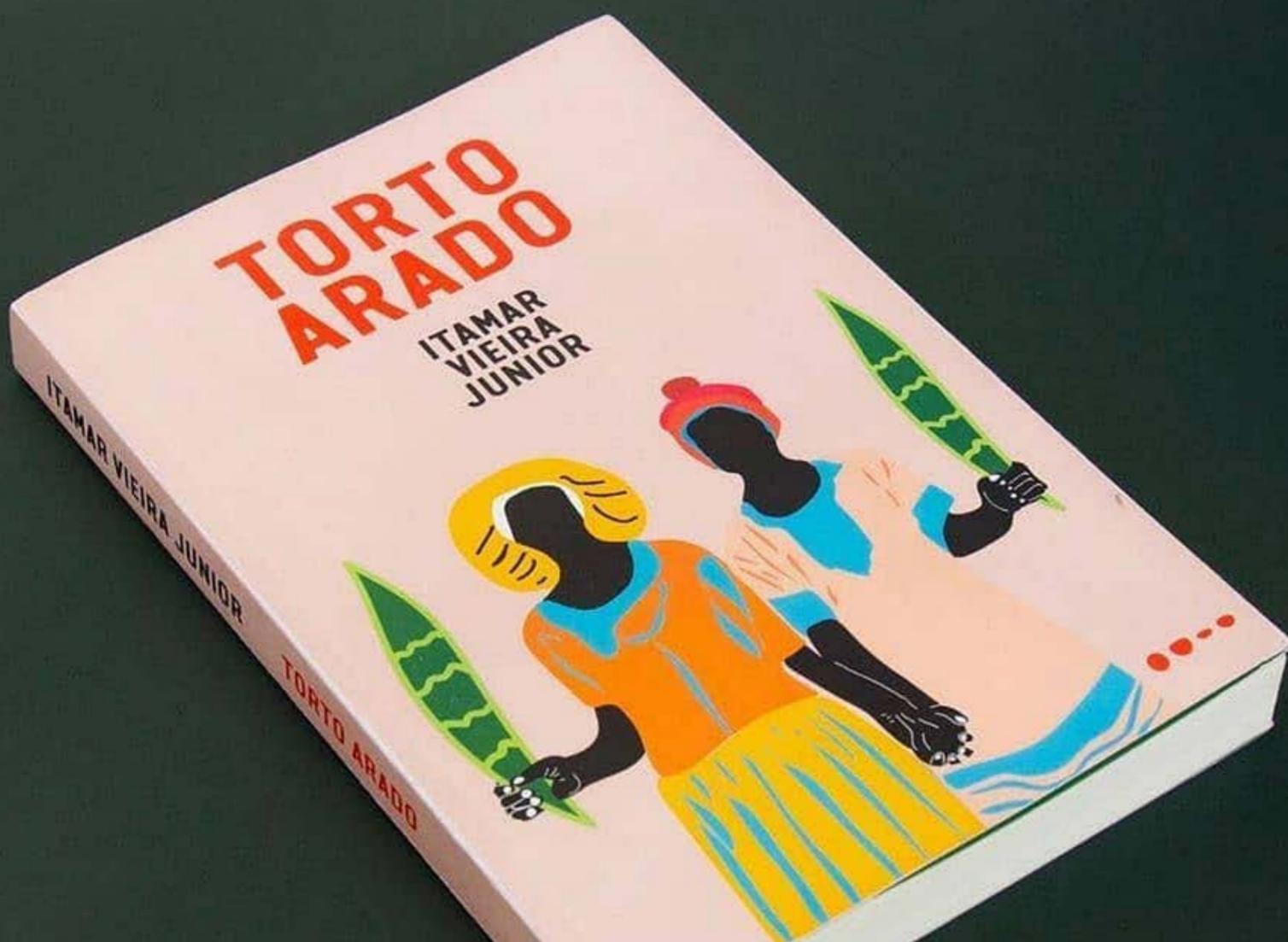


Itamar Vieira Junior nasceu em Salvador, em 1979. Em sua adolescência, residiu em Pernambuco e mais tarde na cidade de São Luiz. Formou-se em Geografia e concluiu seu mestrado na Universidade Federal da Bahia, sendo o primeiro aluno a receber a bolsa de estudos Milton Santos, dedicada a alunos negros de baixa renda. É doutor em estudos étnicos e africanos, com estudo sobre a formação de comunidades quilombolas no interior do Nordeste.

"... FOI O PRIMEIRO LUGAR EM QUE VI MAIS GENTE BRANCA QUE PRETA. E VI COMO AS PESSOAS NOS OLHAVAM COM CURIOSIDADE, MAS SEM SE APROXIMAR..." (P.18)



Itamar é um escritor brasileiro e autor do romance **Torto Arado**, de 2019, da Editora Todavia, ganhador do Prêmio Leya de 2018, do Prêmio Jabuti de 2020 e do Prêmio Oceanos de 2020. É servidor público do INCRA, órgão responsável pela condução da reforma agrária no Brasil. A partir de suas experiências teóricas e práticas relacionadas à terra e dos conflitos historicamente produzidos em torno dela. Itamar Vieira Junior nos leva a um mergulho no Brasil profundo, um tanto desconhecido, sobretudo por quem vive nas grandes metrópoles. Um Brasil que após 130 anos da assinatura da Lei Áurea, insiste em não acertar as contas com o passado escravocrata.



“... DA TERRA SECA NÃO BROTAVA NEM PASTO, MUITO MENOS BATATA. E A SECURA ERA TANTA QUE NEM AS VÁRZEAS ESTAVAM SENDO CULTIVADAS. NO LEITO DO RIO, ONDE NÃO HAVIA ÁGUA, ERA POSSÍVEL ENCONTRAR UMA LAMA QUE APODRECIA AS SEMENTES, DE ONDE TAMBÉM NÃO BROTAVA NADA, APENAS TABOA PARA FAZER ESTEIRA, SACOLA E TETO DE CASA...” (P.85)



Seu impactante romance, que trouxe vários prêmios, também conquistou em Portugal o prestígio e foi concedido por unanimidade, pelo modo como representa de forma sólida e realista o universo brasileiro.

Em nosso Código Penal Brasileiro, encontramos artigo que descreve como são punidos, de forma branda, os empregadores que não respeitam os trabalhadores e suas condições de trabalho.

Decreto Lei 2848 de 07 de Dezembro de 1940

“Capítulo VI - dos crimes contra a liberdade individual”

Art. 149 - Reduzir alguém a condição análoga à de escravo, quer submetendo-o a trabalhos forçados ou a jornada exaustiva, quer sujeitando-o a condições degradantes de trabalho, quer restringindo, por qualquer meio, sua locomoção em razão de dívida contraída com o empregador ou preposto: Redação dada pela Lei nº 10803, de 11/12/2003

Pena: Reclusão, de 4 a 8 anos, e multa, além da pena correspondente à violência.



É assim que a principal lei penal brasileira define e pretende coibir um dos mais abjetos crimes contra a humanidade – a escravidão – que pensamos ter sido abolido em 1888, mas perdura até os nossos dias.

“... NÃO ERA JUSTO VER TIO SERVÓ E OS FILHOS CRESCENDO ESPANTANDO OS CHUPINS DAS PLANTAÇÕES DE ARROZ. NÃO ERA JUSTO VER MEU PAI E MINHA MÃE ENVELHECENDO, TRABALHANDO SOL A SOL, SEM DESCANSO E SEM QUALQUER GARANTIA DE CONFORTO EM SUA VELHICE.”

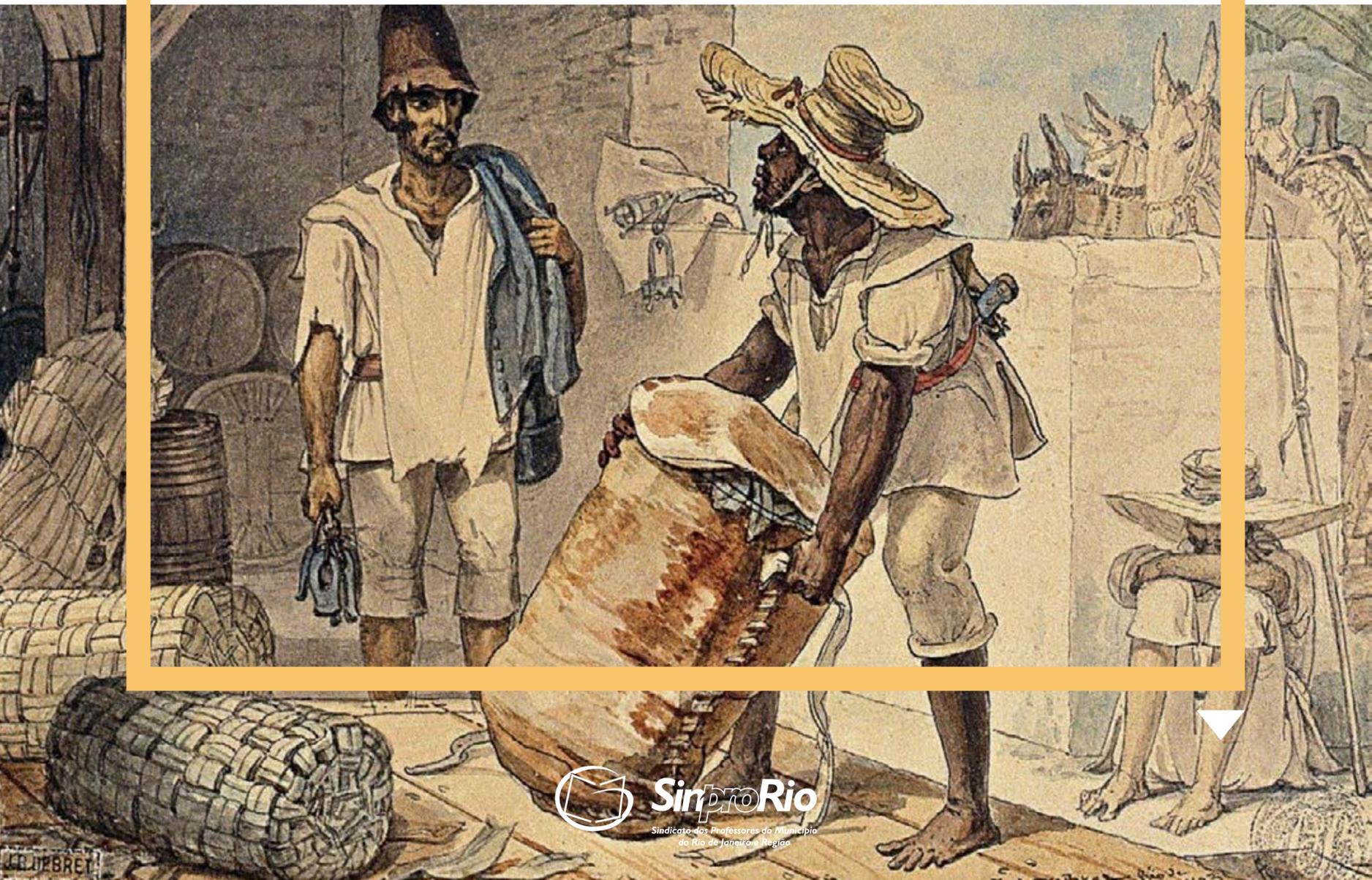
(P.79)



A escravidão continua existindo bem abaixo dos nossos olhos e causando espanto e indignação toda vez que é mostrada para nós.

O enredo do livro *Torto Arado* enfatiza trabalhadores sem-terra remanescentes do regime escravista, em especial as personagens femininas, duplamente vítimas da violência que impera nos gordões mais afastados, realidade representada por meio de uma sensível e sofisticada escrita.

"... E NÃO É CRISPINIANA QUEM VEM ALI? OU É CRISPINA?", PERGUNTOU MINHA MÃE, SE REFERINDO ÀS GÊMEAS, FILHAS DE SATURNINO, NOSSOS VIZINHOS EM ÁGUA NEGRA. ELE VINHA À FRENTE DA FILHA AMARRADA COM CORDA, ENLOUQUECIDA... OS PÉS DESCALÇOS, O CABELO ARMADO... VÍAMOS OS OLHOS VERMELHOS, O ROSTO CONTORCIDO, A ENORME QUANTIDADE DE SALIVA COMO ESPUMA QUE SAÍA DA BOCA DA MULHER..." (P.31)



Desde a primeira página, o autor narra com leveza a história das irmãs Bibiana e Belonísia, criadas no sertão baiano em meio à fome, à pobreza e ao machismo da sociedade.

“... SATURNINO, PAI DE CRISPINA, IMPACIENTE, DESFERIU UM TAPA SONORO NA CARA DA FILHA, QUE NÃO REAGIU...” (P.34)

Um Brasil desconhecido pela maior parte da população. Um Brasil ancestral que permanece inalterado, mesmo com a passagem dos séculos, que ainda mantém os mesmos costumes, meios de vida, e que ainda sangra das mesmas feridas que foram abertas, marcas da violência que caracteriza nossa história de carnificina, caçada aos indígenas, escravidão de negros africanos, com a diáspora que trouxe milhões de pessoas para morar em nosso país de maneira forçada. Trata-se do Brasil da fome, da seca, de grande riqueza cultural, mas que tem grande miséria e falta de trabalho.

“... FOI UM TEMPO DIFÍCIL. MEU PAI REFERIA ÀQUELE PERÍODO COMO A PIOR SECA DESDE 1932. O ARROZ, DEPENDENTE DE ÁGUA, FOI O PRIMEIRO A SECAR COM A ESTIAGEM. DEPOIS SECARAM A CANA, AS VAGENS DE FEIJÃO, OS UMBUZEIROS, OS PÉS DE TOMATES, QUIABO E ABÓBORA. COM A SECA, VEIO O MEDO DE QUE NOS MANDASSEM EMBORA POR FALTA DE TRABALHO. DEPOIS VEIO O MEDO MAIS IMEDIATO DA FOME.” (P.67)



Uma narrativa empolgante que prende até a última página.

Este livro é um acontecimento!

"... OS VEADOS ERAM ESCASSOS, SEJA PELA CAÇA OU PELA FALTA DE ÁGUA NAS ÁREAS DE SEQUEIRO... AS CRIANÇAS ERAM AS QUE MAIS PADECIAM: PARAVAM DE CRESCER, FICAVAM FRÁGEIS E POR QUALQUER COISA CAÍAM DOENTES." (P.68)

"... O SOL NOS CASTIGAVA COM A FOME E NOS RESTAVA O DESALENTO PELAS ROÇAS PERDIDAS." (P.70)

UM BELÍSSIMO ROMANCE (...) TENHO POUQUÍSSIMAS CERTEZAS NESSE MAR DE INCERTEZAS, MAS ACHO QUE VOCÊ É UM DOS ESCRITORES MAIS TALENTOSOS DA NOVA GERAÇÃO"
MILTO HATOUM

WEBINÁRIO - PARTE I

ENSINO REMOTO DA E. INFANTIL ATÉ O FUNDAMENTAL I

ASPECTOS PSICOLÓGICOS E DE APRENDIZAGEM - REFLEXÕES E DESDOBRAMENTOS



SÁBADO

28 DE AGOSTO, DAS 10H ÀS 13H

INSCRIÇÕES escola@sinpro-rio.org.br



PALESTRANTE:

Ana Carolina Vianna Alves – Psicanalista e Educadora. Graduada em Psicologia, Especialista em Terapia de Família e em Psicanálise e Contemporaneidade: Trauma e Urgências Subjetivas.

Além do percurso clínico, atuou como Psicóloga Escolar e no trabalho com crianças, famílias e educadores em comunidades do Rio, na ONG Casa da Árvore. Foi educadora no segmento da Educação Infantil por 7 anos.

RELATOS DE CASO COMO FONTE DE INFORMAÇÃO:

Ana Carolina Oliveira – Professora de Educação Infantil na Escola Oga Mitá. Especialista em Educação Infantil pela PUC-RIO e Ensino de Artes na Educação Básica pela UFJF.



Maria Marta de Andrade Cerqueira –

Pedagoga, psicopedagoga, transpsicomotricista, 30 anos de Educação Básica, atendendo também a Educação Infantil. Atualmente, integra a Secretaria de Educação e Cultura do Sinpro-Rio, Co-fundadora do Movimento Articulação Infâncias, Pesquisadora do grupo Gitaka: “Infâncias, Tradições Ancestrais e Cultura Ambiental” e Coordenadora de uma escola particular do RJ.





WEBINÁRIO - PARTE II - RODA DE CONVERSA

ESCUTAR QUEM ESTUDA: VIDA DOS ESTUDANTES EM QUARENTENA

SÁBADO

18 DE SETEMBRO, DAS 10H ÀS 12H

INSCRIÇÕES escola@sinpro-rio.org.br

A atividade terá a participação de estudantes do Ensino Fundamental e Ensino Médio.

MEDIAÇÃO:

Luiz Guilherme Ribeiro Barbosa

– professor de Português e Literaturas no Colégio Pedro II. Doutor em teoria literária pela UFRJ. Integra o grupo de pesquisa Litescola e tem interesse nos estudos em ensino de literatura, poesia contemporânea e práticas de oficina literária.



PALESTRA CENTENÁRIO DE PAULO FREIRE

DIALOGANDO E AMANDO COM FREIRE E AS INFÂNCIAS

TERÇA-FEIRA

28 DE SETEMBRO. ÀS 19H

INSCRIÇÕES escola@sinpro-rio.org.br

PALESTRANTES:



Celso Henz -

Professor Doutor,
Titular do Departamento
de Administração Escolar
do Centro de Educação da
Universidade Federal
de Santa Maria/RS.



Juliana Goelzer

- Pedagoga,
Especialista em
Gestão Educacional,
Mestre e Doutora em
Educação.



SinproRio

Sindicato dos Professores do Município
do Rio de Janeiro e Região

WEBINÁRIO - PARTE III
EDUCAÇÃO E RESISTÊNCIA

EDUCAÇÃO E RESISTÊNCIA EM TEMPOS DE PANDEMIA



SEGUNDA-FEIRA

4 DE OUTUBRO, DAS 19H ÀS 21H

INSCRIÇÕES escola@sinpro-rio.org.br

MEDIADOR:

Afonso Celso Teixeira – Vice-presidente do Sinpro-Rio.

PALESTRA 1

**A BNCC em tempos de
pandemia: desdobramentos
para as juventudes da classe
trabalhadora**

Marcia Soares Alvarenga – Doutora em Educação/UFRJ. Professora/UERJ/FFP. Atua na graduação e no Mestrado em Educação - Processos Formativos e Desigualdades Sociais, da Faculdade de Formação de Professores da UERJ.



PALESTRA 2

**“Educação domiciliar” em
questão: uma forma
de privatização?**

Fernando de Araujo Penna – Diretor da Faculdade de Educação da Universidade Federal Fluminense.

15OUT

DIA DO PROFESSOR



"A ALEGRIA NÃO CHEGA APENAS NO ENCONTRO DO ACHADO, MAS FAZ PARTE DO PROCESSO DA BUSCA. E ENSINAR E APRENDER NÃO PODE DAR-SE FORA DA PROCURA, FORA DA BONITEZA E DA ALEGRIA."

PAULO FREIRE

Parabéns, categoria!

Que nesse momentos difíceis, possamos encontrar a pedagogia da alegria!

Escola do Professor



SinproRio
Sindicato dos Professores do Município
do Rio de Janeiro e Região

WEBINÁRIO - PARTE IV EDUCAÇÃO PÓS-PANDEMIA

WEBINÁRIO

**EDUCAÇÃO
PÓS-PANDEMIA**

Efeitos da Pandemia na

**Educação
Brasileira**

ANÁLISE CONJUNTURAL DA EDUCAÇÃO BRASILEIRA

TERÇA-FEIRA

23 DE NOVEMBRO, DAS 19H ÀS 20H

INSCRIÇÕES escola@sinpro-rio.org.br

PALESTRANTE:

Gaudêncio Frigotto - professor de economia política da educação/UFF, aposentado, atualmente professor associado do programa de pós-graduação em políticas públicas e formação humana/UERJ.



PARTICIPAÇÃO:

Professor Oswaldo Telles - Presidente do Sinpro-Rio.

MEDIADOR:

Elson Paiva - Diretor da Secretaria Jurídica.



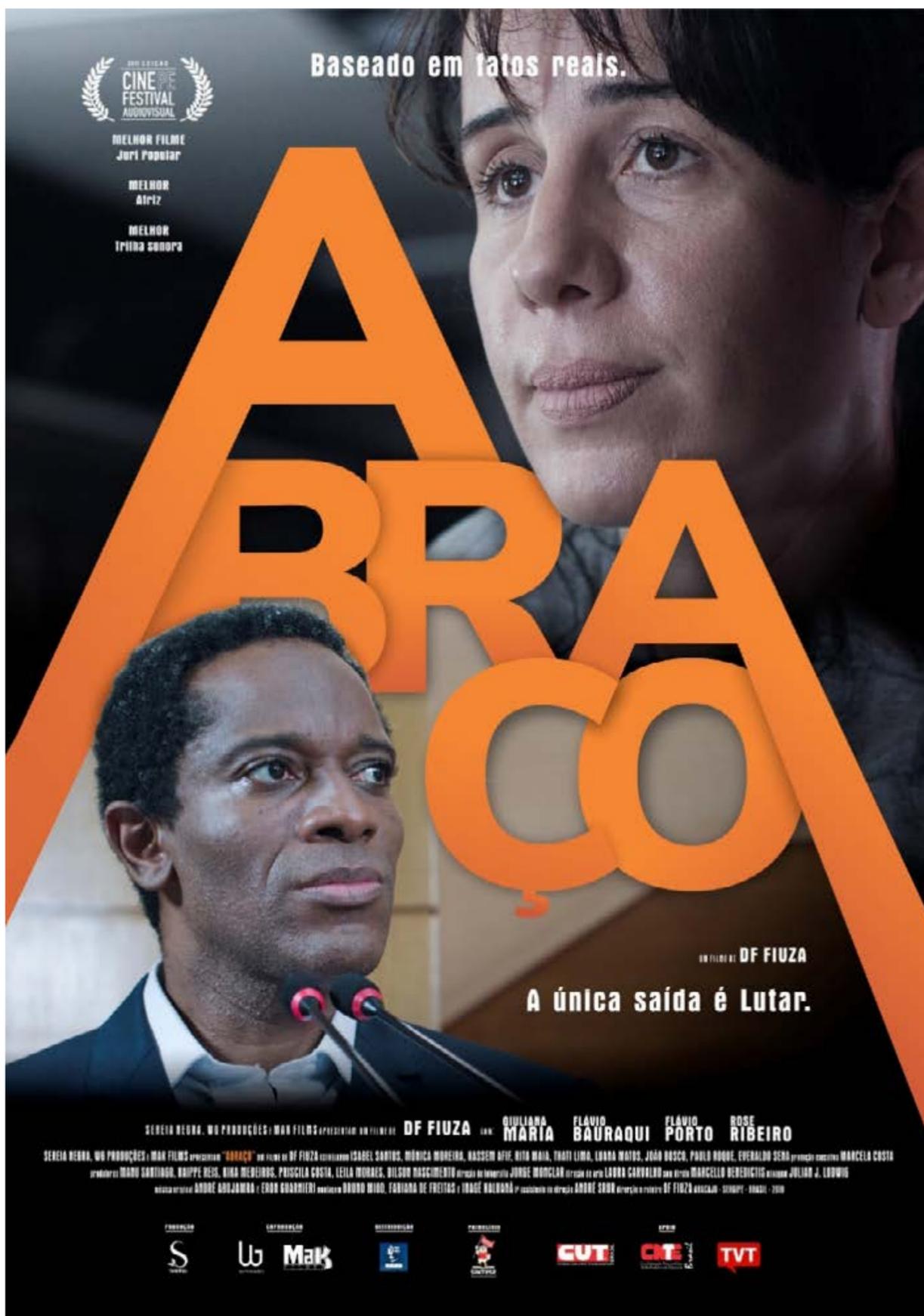
SinproRio

Sindicato dos Professores do Município
do Rio de Janeiro e Região

CINEMA NO SINDICATO

FILME "ABRAÇO" DO DIRETOR DF FIUZA

SEXTA-FEIRA,
3 DE DEZEMBRO, ÀS 19H



SINOPSE:

A obra, inspirada em fatos reais, aborda o drama de uma professora dividida entre a defesa de seus direitos profissionais e a rotina doméstica. Ganhou os prêmios de Melhor Filme (Júri Popular), Melhor Atriz e Melhor Trilha Sonora Original no Festival de Cinema de Pernambuco de 2019.

FORMAÇÃO EM

TRANSPSICOMOTRICIDADE EDUCACIONAL

"A Formação em Transpsicomotricidade vem aceitar o desafio da Complexidade e transcender à questão do dualismo corpo-mente, realizando uma ampliação poliocular nas leituras psicomotoras existentes, incluindo o ecológico, o espiritual, o artístico, além de outros múltiplos fatores que compõem a 'unitas multiplex', que é o ser humano"

Eduardo Costa



RESERVE SUA VAGA

TURMAS EM 2021

www.transpsicomotricidade.com.br

http://linktr.ee/TrPmEd_CI

Whatsapp (21) 9.9959-8377





A REDE DE AMPARO MENTAL PARA EDUCADORES(AS)

A Covid-19 chegou em nossas vidas atropelando projetos e sonhos, virando nossa rotina de cabeça para baixo, criando demandas nunca imaginadas e nos privando de interações. Nesse cenário, vivemos um grande aumento de doenças psicossomáticas e transtornos psicológicos, como ansiedade e depressão.

As tensões emocionais chegam ao corpo físico: dores, enxaquecas, contrações, insônia, desconfortos corporais podem se acentuar a cada dia. O sofrimento psíquico reverbera no corpo.

O Sinpro-Rio está tecendo uma rede virtual de apoio para a saúde mental e física das professoras e professores, atuando de forma integral. Estamos reunindo psicólogos voluntários e profissionais de diversas áreas que atuam na promoção do cuidado multidisciplinar para atenderem, gratuitamente, grupos de professoras(es) que estejam precisando de amparo nesse momento. E também iremos oferecer vivências corporais, conectando corpo e mente.

Fiquem atentos às mídias do Sindicato dos Professores - Facebook e Instagram.

CURSO ONLINE

JOGOS E MEDIAÇÃO: UM JOGO SEM PROFESSOR NÃO ENSINA MATEMÁTICA

ACESSO DURANTE 1 ANO

INSCRIÇÕES escola@sinpro-rio.org.br

Inspiração para criar jogos, aprender e ensinar Matemática na Educação Infantil e no 1º Ciclo do Ensino Fundamental

OBJETIVO PRINCIPAL:

Utilizar jogos para trabalhar com saberes relacionados à matemática na Educação Infantil e nos primeiros anos do Ensino Fundamental, realizando mediações adequadas.

VALOR:

- » Sindicalizado/a e dependente: R\$ 35
- » Associado/a de outra entidade de professor/a ou maior de 60 anos: R\$ 40

OBSERVAÇÕES:

- » Após a comprovação do pagamento, na mesma semana, o participante receberá, por e-mail, as orientações da plataforma SYMPLA para acessar o curso, o E-book e o PDF.
- » O certificado será entregue no final do curso.

O CURSO CONTÉM:

- » 13 aulas gravadas, com acesso durante um ano; E-book ilustrado com os saberes do curso; e Um PDF com tabuleiros e peças para imprimir.



CONTEÚDOS:

- » O uso de jogos no ensino da matemática na Educação Infantil e no 1º ciclo do Ensino Fundamental
- » Tipos de Jogos (ex: jogos de leitura de números, operações, percurso, raciocínio lógico, cooperativos etc.)
- » Ideias e práticas correntes no ensino da matemática
- » O papel do professor na mediação dos saberes por meio de dicas de mediação e observação
- » Modelo de ficha para estudar e conhecer jogos
- » Saberes que estão por detrás dos jogos



MINISTRANTE:

Claudia Santos de Medeiros - Mestre em Educação Brasileira e Especialista em Educação Infantil pela PUC-Rio; Pedagoga pelo IICCHS (RJ); Professora pelo IERJ. Atualmente é professora da Universidade Estácio de Sá, Pesquisadora na Cátedra Unesco de Leitura / IILER - PUC-Rio; Diretora da CLAUDIA&MEDEIROS (formação de professores e pessoas) e Desenvolvedora de práticas educativas na Convergente: soluções educativas. Durante 20 anos, atuou na formação de professores de infâncias do Sesc, em todo Brasil.

O CURSO ESTÁ ORGANIZADO EM TRÊS MÓDULOS COM 13 AULAS, E DURAÇÃO TOTAL DE 7 HORAS E 25 MIN.

MÓDULO 1: OUTROS SABERES

- » Aula 1: Ideias e Práticas Correntes do Ensino da Matemática
- » Aula 2: Primeiros Jogos
- » Aula 3: Que jogo escolher?
- » Aula 4: Competição ou Cooperação?

MÓDULO 2: OS JOGOS

- » Aula 5: Jogos de Leitura de Dado
- » Aula 6: Jogos de Leitura de Número
- » Aula 7: Jogos de operações e contagem
- » Aula 8: Jogos de Trilha
- » Aula 9: Jogos de Raciocínio Lógico

MÓDULO 3: AS DICAS E A MEDIAÇÃO DO PROFESSOR

- » Aula 10: Jogos como Situações Produtivas
- » Aula 11: Dicas de Observação
- » Aula 12: Dicas "do Poder"
- » Aula 13: Sugestões de Mediação e Avaliação do Curso

EVENTO **HABITAR-SE - PARCERIA REAME**

PROJETO HABITAR-SE

ENCONTROS REMOTOS

Participação gratuita. Fiquem atentos(as) à divulgação nas mídias do Sinpro-Rio



O **HABITAR-SE** é um projeto do **FRESTAS/NINA** que reúne um conjunto de propostas corporais para vivermos juntas/juntos momentos suaves que possam, de diferentes maneiras, nos fornecer ferramentas para cuidarmos mais de nosso bem-estar.



FRESTAS

Grupo de Pesquisa Formação e Ressignificação do Educador: Saberes, Trocas, Arte e Sentidos



SinproRio

Sindicato dos Professores do Município do Rio de Janeiro e Região



É um projeto cultural com o objetivo de reunir a categoria dxs professorxs, em seus diversos segmentos, junto com pessoas que pensam e defendem uma educação de qualidade, em um clima lúdico, associando diversão com reflexão sobre essa causa.

VENHA DANÇAR, CANTAR E SOMAR FORÇAS PARA A MELHORIA DA EDUCAÇÃO!

Fiquem atentos(as) às mídias sociais! Em breve, estaremos juntos(as)!

 /sinprorio1931/



Mulheres em luta



Comissão de mulheres do Sinpro-Rio

A Comissão de Mulheres do SINPRO-RIO é um espaço agregador, de escuta e discussão das questões que tocam as mulheres professoras, criado para a construção coletiva de caminhos que promovam e potencializem o lugar de fala, ação e enfrentamento dessas profissionais na luta por seus direitos e por uma Educação de qualidade, libertária e transformadora.

**PRECISAMOS ESTAR JUNTAS
NO ENFRENTAMENTO AOS
DESAFIOS QUE SE APRESENTAM!**

É no encontro que a gente se prepara pra luta!

Fiquem atentas ao Facebook e Instagram do Sinpro-Rio!

 /sinprorio1931/

JUNTAS, SEM
LARGAR A MÃO DE
NINGUÉM, NOS
ACOLHEMOS E NOS
FORTALECEMOS.

VENHA!
ESSA LUTA É DE
TODAS! VOCÊ NÃO
ESTÁ SOZINHA!



SinproRio
Sindicato dos Professores do Município
do Rio de Janeiro e Região

Diretoria do Sinpro-Rio 2017-2021

DIRETORIA EXECUTIVA

Presidente: Oswaldo Luís Cordeiro Teles

1º Vice-presidente
Afonso Celso Teixeira

2º Vice-presidente
João Jorge de Araújo Armênio

1ª Secretária Geral
Marcelo Pereira

2ª Secretária Geral
Arnaldo Borba Jr.

1ª Secretária de Finanças
Antonio Rodrigues

2ª Secretária de Finanças
Leila dos Santos Azevedo

1ª Secretária Jurídica
Elson Simões de Paiva

2ª Secretária Jurídica
Fábio Conde

1ª Secretária de Educação
e Cultura

Yara Maria Pereira

2ª Secretária de Educação
e Cultura

Maria Marta Cerqueira

1ª Secretária de
Comunicação Sindical

Márcio Franco Xavier Vieira

2ª Secretária de
Comunicação Sindical

Izabel Cristina Costa

1ª Secretária de Relações
Políticas e Sindicais

Hélio Maia

2ª Secretária de Relações
Políticas e Sindicais

Fátima R. da Silva

DIRETORIA REGIONAL

Regional Sul

Antonio César Pereira

Clarissa Lima

Neide Hanan

Ricardo Lourenço (Pardal)

Regional Barra /

Jacarepaguá

Bruno Müller

Ireni Felizardo

Ivano Costa Souza

Jayram Uchôa

Regional Central / Norte

André Luiz de Azevedo

Eliza Barbosa

Izabela Mendes

Luiz Henrique Bandeira

Orlando Falsett

Regional Oeste / Base

Estendida

Andrea Teodoro

Dilson Ribeiro

Fábio Linhares

Valéria Lobo

Gerson Seabra

Regional Centro / Tijuca

Deyse Coutinho

Leonardo Fortes

Paulo Leal

Luan Araújo

Luciano Zarur

Regional Leopoldina / Ilha

Aurino Costa

Marcelo Sant'Anna

Newvone Ferreira

Vera Lúcia Neri

Sheila Melo

CONSELHO FISCAL

Titulares: João Paulo Câmara; Mario Maturo; e Gustavo Cornélio

Suplentes: Wellington Freitas; Ricardo Carvalho; e Ana Lúcia Guimarães

DELEGADOS(AS) SINDICAIS

Adalgiza Burity da Silva; Anniely Damião Nascimento; Amanda Villar Guerra; Arthur Luiz S. Martins; Camila de Melo Domingos; Carlos Alberto Absalão; Fernando Di Giorgio (*in memoriam*); Heloisa Helena A. Tavares; João Crispim; Laio Lopes; Luís Augusto B. de Leão; Luiz Edmundo V. de Aguiar; Marco Tulio Paolino; Marcos Antônio R. da Costa; Maria Eduarda Quiroga; Maria José da C. Lourenço; Marina Job V. do Espírito Santo; Solange José Dias; Valdeci Borges; Valéria de Albuquerque; Vania Bretas; Wladimir Ceveira de Alencar

Escola do Professor

Sede Centro do Sinpro-Rio
Rua Pedro Lessa, 35 - 3º andar - Tel: (21) 3262-3440
escola@sinpro-rio.org.br

Diretoria

Yara Maria Pereira
Maria Marta de A. Cerqueira

Assistente de Produção

Marilac Castor

Revisão

Maria José Lourenço

Projeto gráfico e diagramação

Fernanda Precioso

Sinpro-Rio – Sindicato dos Professores do Município do Rio de Janeiro e Região

Filiado à
FETEERJ - CONTEE - CUT

Sede Centro

Rua Pedro Lessa, 35 – 2º, 3º, 5º e 6º andares
Centro – CEP: 20030-030
Tel: (21) 3262-3400
sinpro-rio@sinpro-rio.org.br
Escola do Professor: Tel: (21) 3262-3440
escola@sinpro-rio.org.br

Subsede Campo Grande

Rua Manaí, 180, Campo Grande – CEP: 23052-220
Tel.: (21) 2415-4686 e (21) 3402-1768
campogrande@sinpro-rio.org.br

www.sinpro-rio.org.br
facebook.com/sinprorio1931