

Escola do Professor

PROGRAMAÇÃO

ON-LINE

Revista de Antropofagia

3

MANIFESTO ANTROPOFAGO

Ó a antropofagia nos une. Socialmente. Economicamente. Filosoficamente.

Única lei do mundo. Expressão mascarada de todos os individualismos, de todos os collectivismo. De todas as religiões. De todos os tratamentos de paz.

Tupy, or not tupy that is the question.

Contra toda as cathecheses. E contra a mãe dos Gracchos.

Só me interessa o que não é meu. Lei do homem. Lei do antropofago.

Estamos fatigados de todos os maridos catholicos suspeitosos postos em drama. Freud acabou com o enigma mulher e com outros sustos da psychologia impressa.

O que atropelava a verdade era a roupa, o impermeavel mundo exterior. A reacção contra o homem vestido. O cinema americano informará.

Filhos do sol, mãe dos viventes. Encontrados e amados ferozmente, com toda a hypocrisia da saudade, pelos imigrados, pelos traficados e pelos turistas. No paiz da cobra grande.

Foi porque nunca tivemos grammaticas, nem colleções de velhos vegetaes. E nunca soubemos o que era urbano, suburbano, fronteiriço e continental. Preguiçosos no mappa do Brasil.

...participante, ...ores de ...istencia ...ntalidade ... Sr. Levy Bruhl ...studar.

pobre declaração dos direitos do homem.

A idade de ouro anunciada pela America. A idade de ouro. E todas as girls.

Filiação. O contacto com o Brasil Carahiba. **Oú Villeganhon print terre.** Montaigne. O homem natural. Rousseau. Da Revolução Francesa ao Romantismo, á Revolução Bolchevista, á Revolução surrealista e ao barbaro technizado de Keyserling. Caminhamos.

Nunca fomos cathechizados. Vivemos atravez de um direito sonambulo. Fizemos Christo nascer na Bahia. Ou em Belem do Pará.

Mas nunca admittimos o nascimento da logica entre nós.

Só podemos attender ao mundo orecular.

Tinhamos a justiça codificação da vingança A sciencia codificação da Magia. Antropofagia. A transformação permanente do Tabú em totem.

Contra o mundo reversivel e as idéas objectivadas. Cadaverizadas. O stop do pensamento que é dinamico. O individuo victima do systema. Fonte das injustiças classicas. Das injustiças romanticas. E o esquecimento das conquistas interiores.

Roteiros. Roteiros. Roteiros. Roteiros. Roteiros. Roteiros. Roteiros.

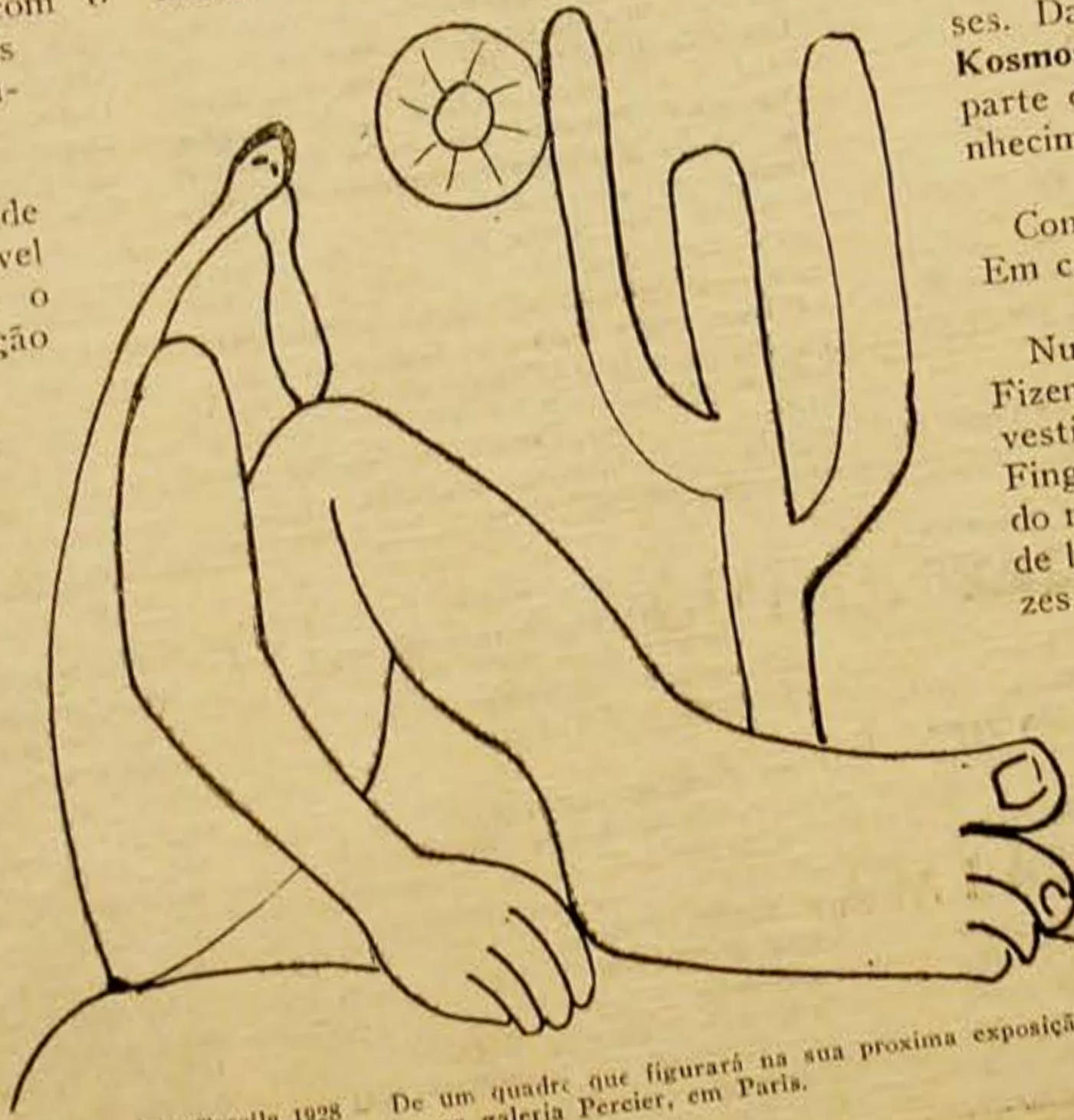
O instinto Carahiba.

Morte e vida das hypotheses. Da equação **eu** parte do **Kosmos** ao axioma **Kosmos** parte do **eu**. Subsistencia. Conhecimento. Antropofagia.

Contra as elites vegetaes. Em comunicação com o sólo.

Nunca fomos cathechizados. Fizemos foi Carnaval. O indio vestido de senador do Imperio. Fingindo de Pitt. Ou figurando nas operas de Alencar cheio de bons sentimentos portuguezes.

Já tinhamos o communismo. Já tinhamos a lingua surrealista. A idade de ouro. Catiti Catiti Imara Notiá Notiá Imara Ipejú



Desenho de Tarella 1928 - De um quadre que figurará na sua proxima exposição de Junho na galeria Percier, em Paris.

Contra o Padre Vieira. Autor do nosso primeiro emprestimo, para ganhar commissão. O rei analphabeto dissera-lhe: ponha isso no papel mas sem muita labia. Fez-se o emprestimo. Gravou-se o assucar brasileiro. Vieira deixou o dinheiro em Portugal e nos trouxe a labia,

A magia e a vida. Tinhamos a relação e a distribuição dos bens phisicos, dos bens moraes, dos bens dignarios. E sabiamos transpor o mysterio e a morte com o auxilio de algumas formas grammaticaes.

Perguntei a um homem o que era Direito. Elle me respondeu que a liberdade era o exercicio da possibilidade. Ele me chamava Galli.

O espirito recusa-se a conceber espirito sem corpo. O antropomorfismo. Necessidade da vaccina antifisico. Para o equilibrio contra

Só não ha determinismo - onde misterio. Mas que temos nós c

2022
1º SEMESTRE



SinproRio

Sindicato dos Professores do Município do Rio de Janeiro e Região

*"SÓ HÁ DUAS OPÇÕES
NESTA VIDA: SE RESIGNAR
OU SE INDIGNAR.
E EU NÃO VOU ME
RESIGNAR NUNCA."*

Darcy Ribeiro

apresentação

A Escola do Professor mudou? Não. Ela continua com sua proposta incrível de oferecer formação continuada, do ponto de vista acadêmico e político, para professores e professoras. Nessa gestão, incorporando realidades e conjunturas de diferentes pautas de luta e demandas de nossa categoria, como de costume, nosso **Centro de Estudos e Atualização em Política e Educação** (CEAPE) – Escola do Professor, que sempre se constituiu como um espaço de referência e reflexão crítica a partir de diversas atividades pedagógicas e debates políticos, agora, será chamado por nós de Escola do Professor e da Professora (Escola do/a Professor/a).

E, seguiremos, reforçando nossa história e lugar no qual o professor e a professora buscam experiências, saberes e trocas qualificadas que podem nos mover para a **transformação** de nossa realidade social, como, nós da educação, de fato, acreditamos, quando abraçamos esta profissão.

▼

Dessa forma, a programação deste primeiro semestre da Escola do/a Professor/a contemplará grandes momentos que experimentaremos em 2022, como o **Centenário da Semana de Arte Moderna**, momento lúdico, criativo e de grande liberdade intelectual em nossa história; a discussão sobre a mulher professora e suas questões de vida, já que em uma categoria de maioria feminina, precisamos sempre ressignificar as lutas sociais que travamos cotidianamente e, nossa **Comissão de Mulheres**, sempre aguerrida, vem nos alimentando. Na defesa de uma educação que contemple a **inclusão étnico-racial**, apresentamos dois cursos fantásticos sobre afroetnomatemática e contação de histórias africanas e afro-brasileiras, ideias que poderão ser trabalhadas desde cedo na educação infantil, como nos mostram as primordiais iniciativas da **Comissão de Educação Infantil**, que nos oferecerá os conteúdos e reflexões na troca que acontecerá nos cursos de educação infantil brasileira, entre afetos e alegrias da vida, e a formação do leitor em **biblioterapia**. Este último, para diferentes segmentos.

A partir desse semestre, também, teremos de forma contínua, em nossa programação, saberes importantes sobre **metodologias ativas**, aprendizagem significativa e novas tecnologias na educação para todos os segmentos, desde a aprendizagem com animação, usando o PowerPoint, em tempos de aulas virtuais, até o conhecimento de formas criativas com as quais podemos usar o **grafite para intervenções pedagógicas** na sala de aula, passando por ensinar e apoiar aqueles que têm inúmeras dúvidas sobre como usar até mesmo o celular, na vida e na educação, uma atividade que busca contemplar também nossa **COPAP** (Comissão dos Professores Aposentados e Pensionistas). Lutamos por uma regulamentação de modelos e formas de trabalho com educação híbrida, à distância e remota, seja qual for a nomenclatura, mas entendemos que

▼

precisamos saber mais sobre essas abordagens e vamos fazer isso juntos/as.

Na **Educação Superior**, especificamente, organizaremos, através de sua Comissão, um grande **Seminário** que irá discutir as principais questões que precarizam o trabalho do/a professor/a nos tempos atuais, tais como o desenfreado avanço da EaD, a financeirização desse segmento e a flexibilização das relações de trabalho.

Teremos, ainda, debates significativos, sob a forma de Seminário, que serão organizados pelo **Conselho de Educação Política** e versarão sobre a democratização do Ensino Superior e o novo Ensino Médio, que vêm trazendo muitos questionamentos e ansiedades quanto aos impactos de seus desdobramentos em nossa categoria, e a relação entre Capitalismo e Educação do século XXI, fundamental para entendermos nossas vivências e práticas no mundo da educação.

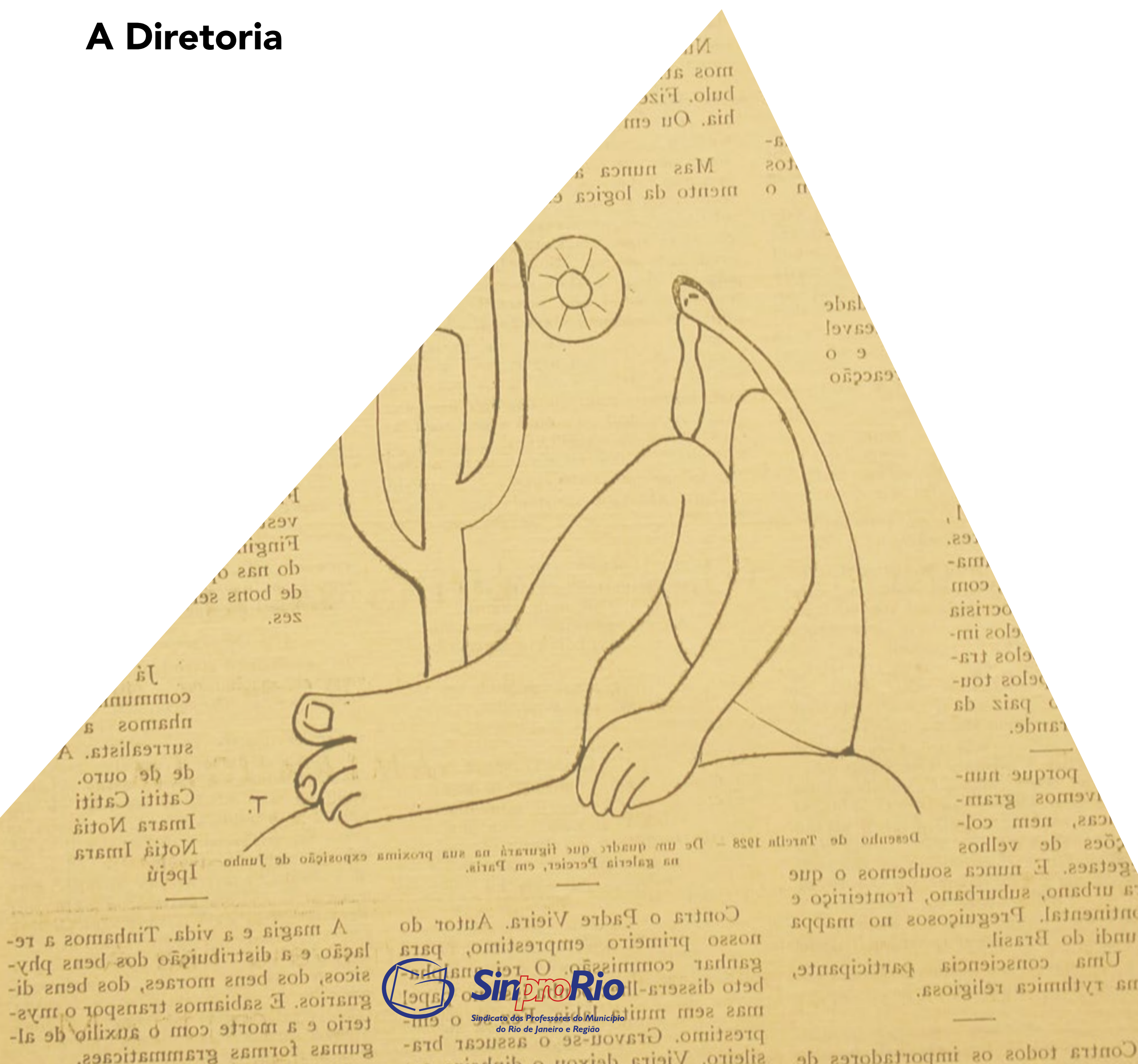
Não esquecemos de que o professor/a precisa cuidar de sua saúde mental, por isso, o **Projeto REAME**, Rede de Apoio em Saúde Mental a Educadoras/es, desenvolvido na gestão passada, segue presente em nossa prática e programação, com o debate sobre Síndrome de Burnout e saúde mental dos trabalhadores na educação, as palestras sobre **motivação e autocuidado**, e estratégias protetoras da voz dos professores e professoras.

Chamamos a atenção de vocês para nossa atividade cultural de grande relevo que marcará a inauguração do **Espaço Cultural Paulo Freire**, nosso auditório todo novinho e reformado, com a Peça Paulo Freire, o andarilho da Utopia, reforçando nossa perspectiva de apoiar a cultura mais fortemente e mostrar iniciativas que tanto acrescentam à educação como um todo.

Finalmente, como um incentivo direto aos que estão buscando a formação para ser professor/a, acontecerão, tanto na Sede-Centro quanto na Subsede-Campo Grande, duas **Mesas Redondas sobre Formação Acadêmica e Consciência Política** – Licenciaturas em tempos contemporâneos. Entendemos que precisamos resgatar e mostrar que o valor do professor/a é histórico e temos que reafirmar e fazer valer esse discurso, seja com os/as mais experientes, seja com os/as mais jovens que chegam.

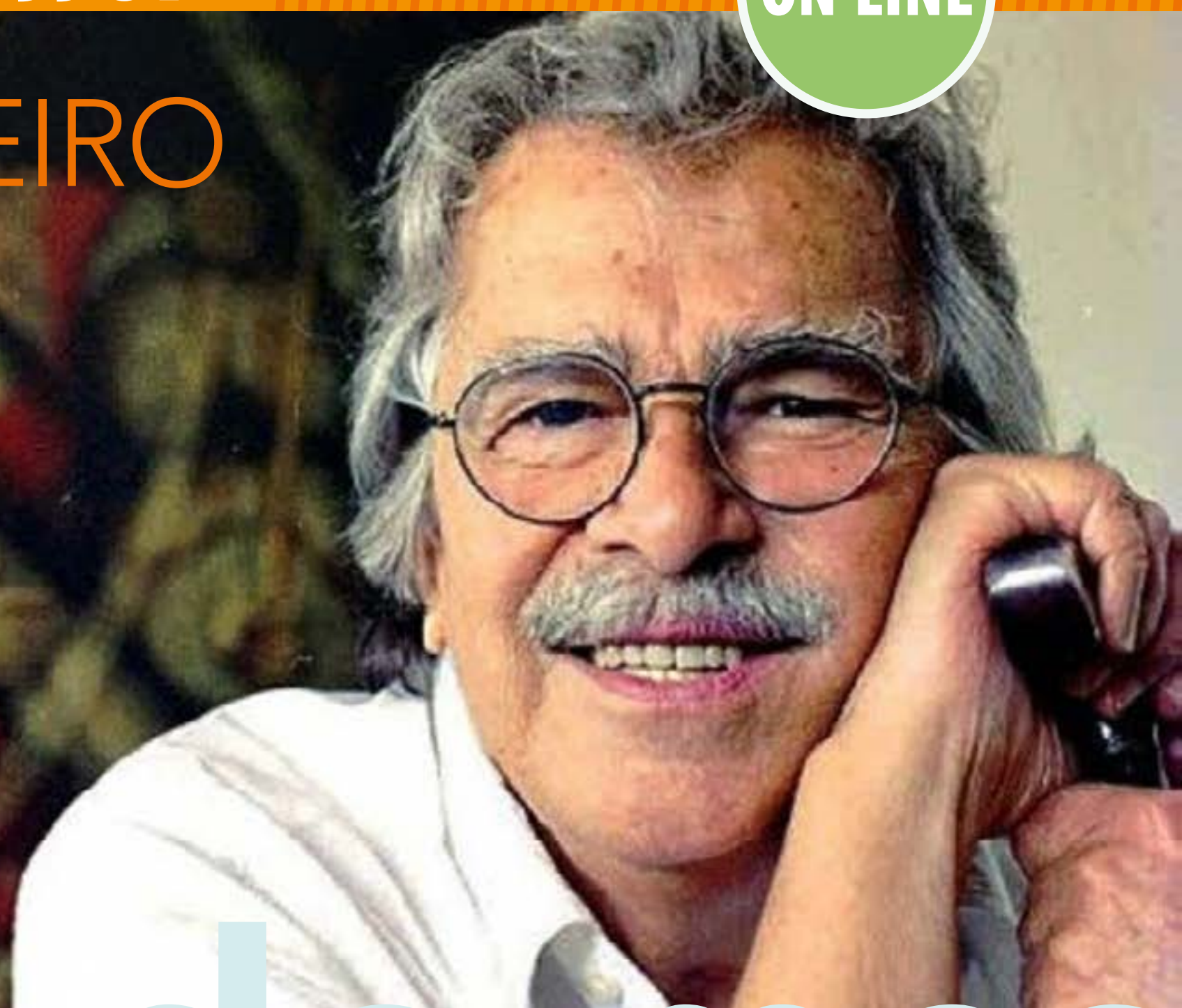
Esperamos que nossa categoria possa, mais uma vez, encontrar na **Escola do/a Professor/a**, um espaço de troca de conhecimentos e promoção de debates sobre temas e questões nacionais da educação e da política, em nosso dia a dia. Sejam bem-vindos à nossa programação, com atividades on-line e presenciais para o primeiro semestre de 2022!

A Diretoria



DARCY RIBEIRO

(1922-1997)



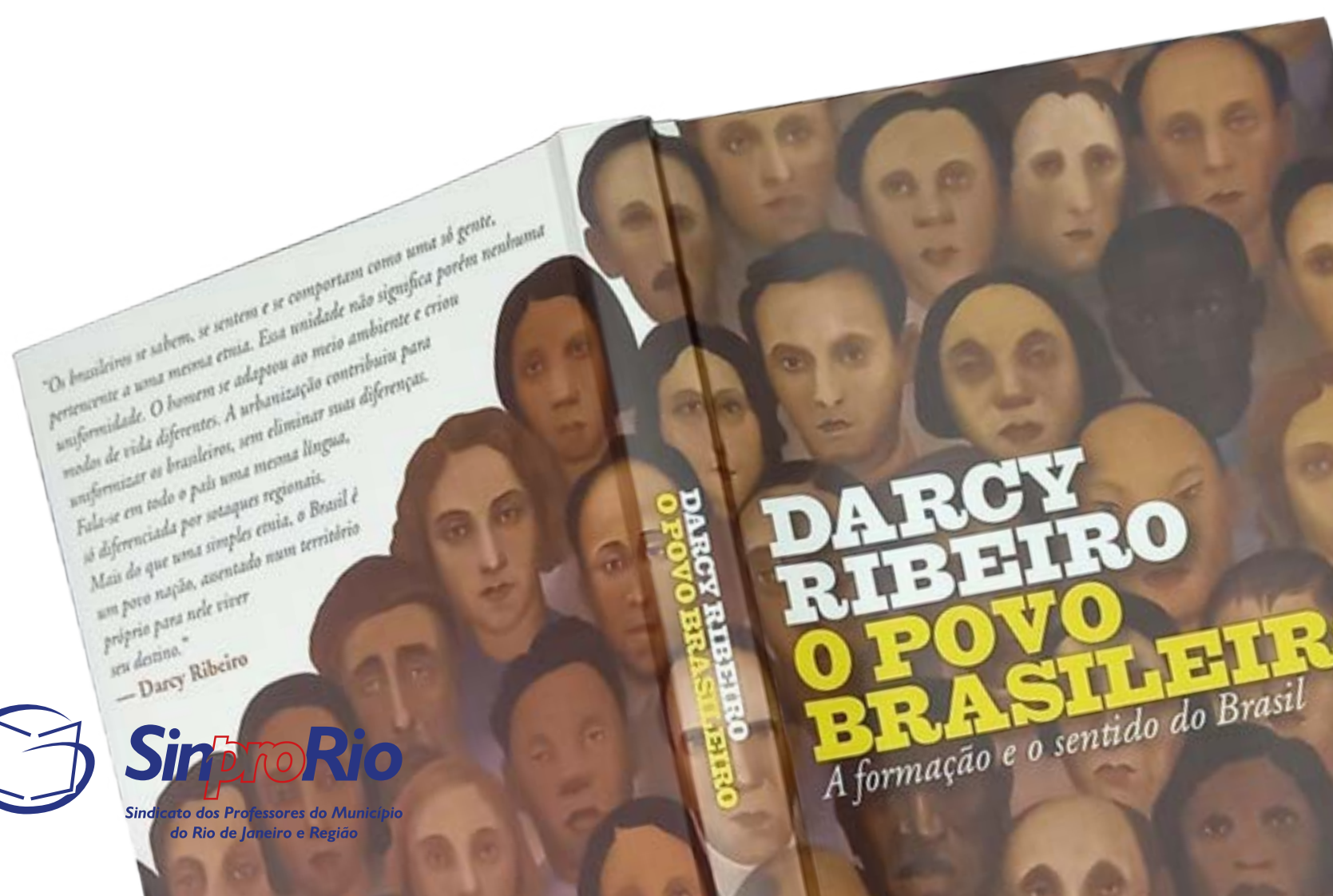
Palavra do Mestre

“OS BRASILEIROS SE SABEM, SE SENTEM E SE COMPORTAM COMO UMA SÓ GENTE, PERTENCENTE A UMA MESMA ETNIA. ESSA UNIDADE NÃO SIGNIFICA PORÉM NENHUMA UNIFORMIDADE.

O HOMEM SE ADAPTOU AO MEIO AMBIENTE E CRIOU MODOS DE VIDA DIFERENTES. A URBANIZAÇÃO CONTRIBUIU PARA UNIFORMIZAR OS BRASILEIROS, SEM ELIMINAR SUAS DIFERENÇAS.

FALA-SE EM TODO PAÍS UMA MESMA LÍNGUA, SÓ DIFERENCIADA POR SOTAQUES REGIONAIS. MAIS DO QUE UMA SIMPLES ETNIA, O BRASIL É UM POVO NAÇÃO, ASSENTADO NUM TERRITÓRIO PRÓPRIO PARA NELE VIVER SEU DESTINO”

(Darcy Ribeiro, em **O povo brasileiro: a formação e o sentido do Brasil**. São Paulo: Companhia das Letras, 1995)



Sumário

PALAVRA DO MESTRE

Darcy Ribeiro 6

REGRAS GERAIS 8

EVENTOS | CURSOS | OFICINAS | DEBATES | PALESTRAS

CIRANDA DE CONVERSAS E DEBATES | SÁBADO, 12 DE MARÇO, DAS 9H ÀS 13H

Revisitando o Dia Internacional da Mulher 10

PALESTRA | TERÇA-FEIRA, 15 DE MARÇO, DAS 19H ÀS 20H30

Motivação e autocuidado 14

CURSO | QUARTAS-FEIRAS, 6, 13, 20 E 27 DE ABRIL, DAS 18H30 ÀS 20H30

Uso de ferramentas digitais em sala de aula 15

PALESTRA | QUINTA-FEIRA, 7 DE ABRIL, DAS 18H ÀS 20H30

A voz do Professor: Seu instrumento de trabalho 16

CURSO | SEGUNDAS-FEIRAS, 11, 18 E 25 DE ABRIL, DAS 19H ÀS 21H

Formação do leitor a partir da biblioterapia do desenvolvimento 17

DEBATE | SEGUNDA-FEIRA, 18 DE ABRIL, ÀS 19H

A democratização do acesso ao Ensino Superior 19

OFICINA | QUARTA-FEIRA, 4 DE MAIO, DAS 19H ÀS 21H

Grafite Pedagógico 20

OFICINA | SEXTA-FEIRA, 6 DE MAIO, DAS 9H30 ÀS 12H30

Inclusão digital - Aprendendo a utilizar o smartphone 21

SEMINÁRIO | SEGUNDA-FEIRA, 9 DE MAIO, DAS 18H ÀS 21H

Possibilidades e Limites do Ensino Superior do Brasil 22

CURSO | SEXTAS-FEIRAS, 13 E 20 DE MAIO, DAS 19H ÀS 21H

Por uma educação infantil brasileira: entre afetos e alegrias da vida 23

CURSO | TERÇAS E QUINTAS-FEIRAS, 17, 19, 24 E 26 DE MAIO, DAS 19H ÀS 20H

Introdução à Afroetnomatemática 25

PALESTRA | SEGUNDA-FEIRA, 23 DE MAIO, DAS 18H30 ÀS 20H30

100 Anos da Semana de Arte Moderna 26

ESPETÁCULO TEATRAL | SEXTA-FEIRA, 27 DE MAIO, ÀS 19H

Paulo Freire, o Andarilho da Utopia 27

DEBATE | TERÇA-FEIRA, 31 DE MAIO, DAS 19H ÀS 20H30

Capitalismo, Mercadoria e Educação no século XXI 28

OFICINA | SÁBADO, 4 DE JUNHO, DAS 10H ÀS 13H

Contação de histórias africanas e afro-brasileiras 29

PALESTRA | SEGUNDA-FEIRA, 6 DE JUNHO, ÀS 19H

O Novo Ensino Médio: Impactos e Consequências 30

DEBATE | TERÇA-FEIRA, 7 DE JUNHO, DAS 18H ÀS 21H

Síndrome de Burnout e saúde mental dos trabalhadores da Educação 31

DEBATE | SÁBADO, 11 DE JUNHO, DAS 9H ÀS 13H

Formação Acadêmica e Consciência Política 33

DEBATE | SÁBADO, 25 DE JUNHO, DAS 9H ÀS 12H

Formação Acadêmica e Consciência Política 35

CURSO | 24 DE JUNHO, DAS 10H ÀS 12H

Metodologias ativas e aprendizagem significativa 37

Regras Gerais

INSCRIÇÕES

- **Vagas:** Preferencialmente, as vagas serão oferecidas para professores/as sindicalizados/as e dependentes.
- **Atividades pagas:** As informações sobre inscrições e pagamento estão detalhadas na programação referente a cada atividade, contida neste guia, em sua respectiva página.

FORMAS DE PAGAMENTO

- **Transferência Bancária:** (faça a pré-inscrição pelo e-mail: escola@sinpro-rio.org.br)
- **Boleto Bancário:** após contato prévio com a Escola do Professor para confirmação de vagas.



Mulheres em luta



Comissão de mulheres do Sinpro-Rio

A Comissão de Mulheres do SINPRO-RIO é um espaço agregador, de escuta e discussão das questões que tocam as mulheres professoras, criado para a construção coletiva de caminhos que promovam e potencializem o lugar de fala, ação e enfrentamento dessas profissionais na luta por seus direitos e por uma Educação de qualidade, libertária e transformadora.

**PRECISAMOS ESTAR JUNTAS
NO ENFRENTAMENTO AOS
DESAFIOS QUE SE APRESENTAM!**

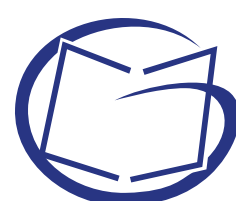
É no encontro que a gente se prepara pra luta!

Fiquem atentas ao Facebook e Instagram do Sinpro-Rio!

 /sinprorio1931/

JUNTAS, SEM
LARGAR A MÃO DE
NINGUÉM, NOS
ACOLHEMOS E NOS
FORTALECEMOS.

VENHA!
ESSA LUTA É DE
TODAS! VOCÊ NÃO
ESTÁ SOZINHA!



SinproRio

Sindicato dos Professores do Município
do Rio de Janeiro e Região

Ciranda de conversas e debates

REVISITANDO O DIA INTERNACIONAL DA MULHER

Avanços e desafios da vida no magistério

Sábado

12 DE MARÇO, DAS 9H ÀS 13H



Local: On-line/via zoom

Entrada franca

PROGRAMA

8h30 - CREDENCIAMENTO

ABERTURA:

Prof. Elson Paiva - Presidente do Sinpro-Rio.

APRESENTAÇÃO

Ana Lucia Guimarães - Doutora em Ciências Humanas. Antropologia/PPGSA/UFRJ. Psicologia, Pedagogia. e Professora pesquisadora da Educação Básica e Superior. Especialista em Inovação e Tecnologias Educacionais. Atualmente, 1ª secretária de Educação e Cultura do Sindicato dos Professores do Município do Rio de Janeiro e Região – Sinpro-Rio

MEDIAÇÃO

Professora Valéria Lobo - Professora de Língua Inglesa e Língua Portuguesa, pós-graduada em Língua Portuguesa. Atua nas redes pública e privada da Educação Infantil ao Ensino Médio. Diretora do Sinpro-Rio e Sepe, e Conselheira Municipal de Educação de Seropédica/RJ

Ser professora
é, antes de tudo,
um ato de
bravura, amor
e resistência.

Paula
Luisi



▶ 9h30 - **PRIMEIRO BLOCO**

PROFESSORA, MULHER TRABALHADORA - DESAFIOS PASSADOS E FUTUROS

Professora Maria Aparecida dos Santos (Aparecida Santos)

- administradora, mestre em Desenvolvimento local, professora universitária, especialista em gestão de pessoas, diretora da União Brasileira de Mulheres na cidade do Rio de Janeiro, Diretora do Sinpro-Rio.

FEMINISMO NEGRO E MAGISTÉRIO

Professora Andreia Oliveira Vicente - Mestre em Psicologia, Graduada em Psicologia e Pedagogia. Professora de nível superior nas áreas de educação, gestão e saúde da mulher. Especialista em gestão de saúde pública, psicanálise e sistema de gestão de qualidade.

O TRABALHO EM HOME OFFICE DA MULHER PROFESSORA

Professora Jaqueline Mendes - Advogada, mestre em desenvolvimento local, professora universitária, especialista em educação a distância, coordenadora da subcomissão sobre drogas e educação da OAB-RJ.

▶ 10h30 - **DEBATE E INTERVALO**

▶ **11h - SEGUNDO BLOCO**

O FEMINISMO E O MAGISTÉRIO: IMAGENS E REPRESENTAÇÕES

Professora Mariana Temoteo - Professora de Língua Portuguesa e Produção Textual na Educação Básica. Mestre em Literatura Moçambicana, com pesquisa em representações miméticas/UFRJ. Revisora de textos. Diretora do Sinpro-Rio.

O MOVIMENTO DE MULHERES E A LUTA DE CLASSES

Professora Vânia Bretas - Professora aposentada, mestre em Educação, especialista em administração escolar e docência superior. Presidente estadual da União Brasileira de Mulheres do RJ (UBM) e membro da coordenação ampliada do Fórum Estadual de Mulheres Negras/RJ. Diretora do Sinpro-Rio.

Professora Gisele Calamara - Professora de História da Arte e Artes Visuais da rede pública e privada no Rio de Janeiro. Pesquisa em o "fundamentalismo religioso e o ensino de artes no Rio de Janeiro", na UERJ. Artista plástica e Educadora de centros culturais como CCBB e Instituto Moreira Salles. Diretora do Sinpro-Rio.

NOSSO FEMINISMO TEM CLASSE

A MULHER TRABALHADORA E A REPRODUÇÃO SOCIAL DOS MACHISMOS

Professora Marcella Mendonça - Professora de Língua Portuguesa e Literatura na Educação Básica. Doutoranda em análise do discurso, com pesquisa em violência de gênero/UERJ. Militante da Resistência do Psol e diretora do Sinpro-Rio.

Professora Maria Fernanda Scelza - Historiadora e socióloga, professora na Educação Básica. Mestre em História Política e Cultura, com pesquisa em memória política/UERJ. Militante da Unidade Classista do PCB, diretora da Casa da América Latina (CAL) e do Sinpro-Rio.

Professora Zezé Lourenço - Professora aposentada, formada em Educação Física, especializada em Dança Educação. Diretora do Sepe e do Sinpro-Rio.

▶ **12h30 - ENCERRAMENTO**



A REDE DE AMPARO MENTAL PARA EDUCADORES(AS)

A Covid-19 chegou em nossas vidas atropelando projetos e sonhos, virando nossa rotina de cabeça para baixo, criando demandas nunca imaginadas e nos privando de interações. Nesse cenário, vivemos um grande aumento de doenças psicossomáticas e transtornos psicológicos, como ansiedade e depressão.

As tensões emocionais chegam ao corpo físico: dores, enxaquecas, contrações, insônia, desconfortos corporais podem se acentuar a cada dia. O sofrimento psíquico reverbera no corpo.

O Sinpro-Rio está tecendo uma rede virtual de apoio para a saúde mental e física das professoras e professores, atuando de forma integral. Estamos reunindo psicólogos voluntários e profissionais de diversas áreas que atuam na promoção do cuidado multidisciplinar para atenderem, gratuitamente, grupos de professoras(es) que estejam precisando de amparo nesse momento. E também iremos oferecer vivências corporais, conectando corpo e mente.

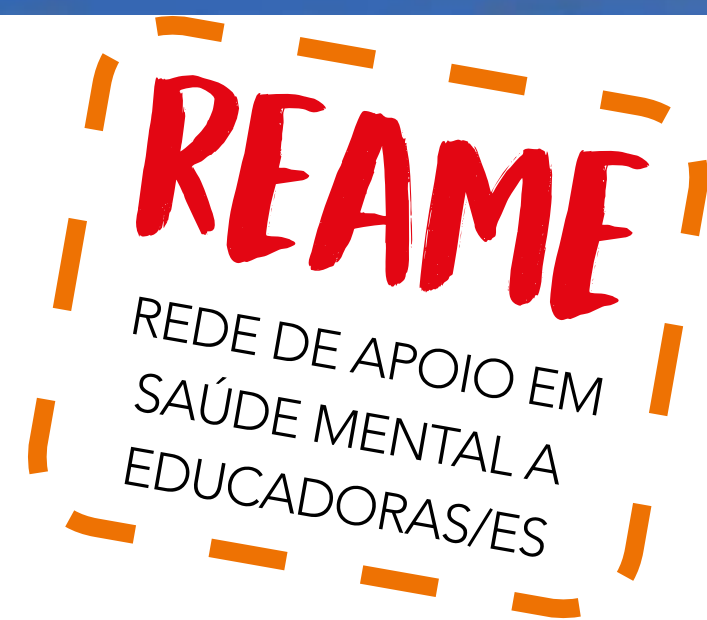
Fiquem atentos às mídias do Sindicato dos Professores - Facebook e Instagram.

 /sinprorio1931/

Palestra



MOTIVAÇÃO E AUTOCUIDADO



Terça-feira

15 DE MARÇO, DAS 19H ÀS 20H30

Local: On-line/via zoom

INSCRIÇÕES GRATUITAS: escola@sinpro-rio.org.br

CONTEÚDOS:

Reflexões e perspectivas de vida a partir de ideias, pensamentos, conceitos e práticas motivacionais que levam os indivíduos a um encontro com o seu eu, com o outro e com o mundo em que está situado.

PALESTRANTE:

Ana Lucia Guimarães - Doutora em Ciências Humanas, Antropologia/PPGSA/UFRJ. Psicóloga. Pedagoga. Professora e Pesquisadora da Educação Básica e Superior. Especialista em Inovação e Tecnologias Educacionais. Atualmente, 1ª secretária de Educação e Cultura do Sindicato dos Professores do Município do Rio de Janeiro e Região – Sinpro-Rio



Curso

USO DE FERRAMENTAS DIGITAIS EM SALA DE AULA

Criando aulas com animações e transições no PowerPoint



Quartas-feiras

6, 13, 20 E 27 DE ABRIL,
DAS 18H30 ÀS 20H30

Local: on-line/via zoom

INSCRIÇÕES: escola@sinpro-rio.org.br

Carga horária: 8 horas **Vagas:** 20

Valor: Sindicalizado/a, dependente e associado/a
de outra entidade de professor/a: **R\$ 40,00**
Não Sindicalizado: **R\$ 64,00**

OBJETIVOS:

Ensinar a criar ferramentas básicas de animações e transições do "PowerPoint" (programa utilizado para criação/edição e exibição de apresentações).

CONTEÚDOS:

Uso de ferramentas de inserção de textos, formas e imagens no PowerPoint; Estruturação de textos, formas e imagens no PowerPoint; Criação de animações no PowerPoint; Uso da ferramenta "transição" do PowerPoint.

MINISTRANTE:

Pedro Paulo Sena Passos - Mestre em Matemática, Professor de Matemática no Ensino Superior e Ensino Básico. Produtor de conteúdos digitais/Rioeduca na TV. Trabalha no Centro Universitário Augusto Motta / SME-RJ / SEEDUC-RJ.



Palestra

A VOZ DO PROFESSOR: SEU INSTRUMENTO DE TRABALHO

Utilizar a voz de maneira correta para explorar as inúmeras possibilidades

Quinta-feira

7 DE ABRIL, DAS 18H ÀS 20H30

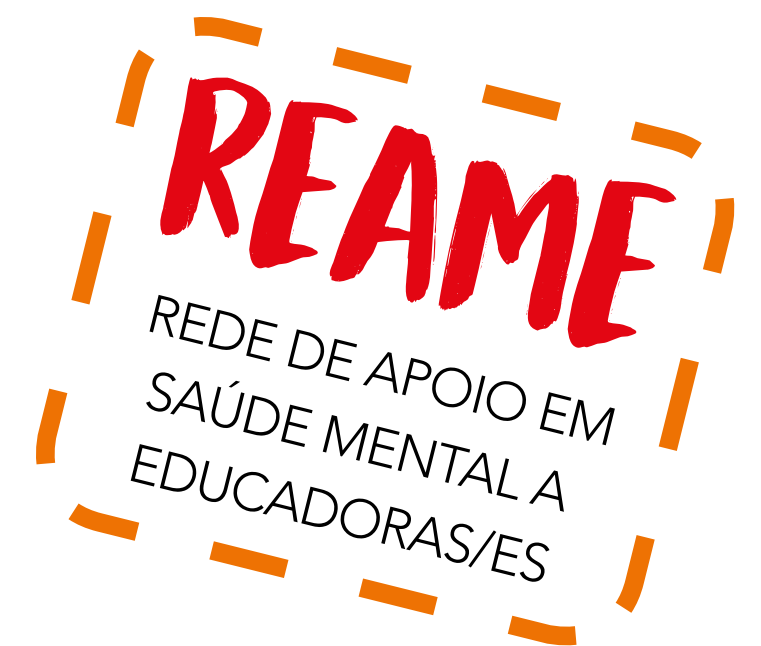
Local: on-line/ao vivo pelo Facebook e Youtube do Sinpro-Rio

CONTEÚDO:

Fisiologia da voz humana, técnicas de respiração, leitura musical e seus conceitos, solfejo. Técnicas de canto, harmonia funcional, canto coral e interpretação.

PALESTRANTE:

Paulo Roberto Costa Ferraz - Professor de Música.



Curso**FORMAÇÃO DO LEITOR A PARTIR DA BIBLIOTERAPIA DO DESENVOLVIMENTO**

Leitura e formação do leitor

Segundas-feiras

11, 18 E 25 DE ABRIL, DAS 19H ÀS 21H

Local: on-line/via zoom**INSCRIÇÕES:** escola@sinpro-rio.org.br**Carga horária:** 6 horas **Vagas:** 25**Valor:** Sindicalizado/a, dependente e associado/a de outra entidade de professor/a: **R\$ 30,00**Não Sindicalizado: **R\$ 48,00****OBJETIVOS:**

Descrever e definir as funções da leitura; Reconhecer os papéis do leitor; Identificar as competências exigidas de um leitor de textos literários.

CONTEÚDOS:

Ler o Mundo e a Si. Desvelando a Leitura. A leitura de Mundo. Construindo o leitor proficiente.

MINISTRANTE:**Stella Alves Rocha da Silva -**

Graduação em Pedagogia/ UERJ. Mestra em Educação na linha de pesquisa em Políticas Públicas/Unesa. Atualmente é coordenadora do Curso de Pedagogia e Formação Pedagógica na UNISUAM na modalidade presencial e a distância.





É um projeto cultural com o objetivo de reunir a categoria dxs professorxs, em seus diversos segmentos, junto com pessoas que pensam e defendem uma educação de qualidade, em um clima lúdico, associando diversão com reflexão sobre essa causa.

VENHA DANÇAR, CANTAR E SOMAR FORÇAS PARA A MELHORIA DA EDUCAÇÃO!

Fiquem atentos(as) às mídias sociais! Em breve, estaremos juntos(as)!

 /sinprorio1931/



UNIVERSIDADE
PARA TODOS

Debate

► CONSELHO DE EDUCAÇÃO POLÍTICA DO SINPRO-RIO

A DEMOCRATIZAÇÃO DO ACESSO AO ENSINO SUPERIOR



Segunda-feira

18 DE ABRIL, ÀS 19H

Local: on-line/ao vivo pelo Facebook e Youtube do Sinpro-Rio

PARTICIPANTES

Eliezer Pacheco - professor titular de História do Brasil, aposentado da UNIJUI, graduado em História pela UFSM, especialista em Ciência Política e Mestre em História, ambos pela UFRGS, Doutor Honoris Causa pelo IFAC. Foi Secretário Municipal de Educação de Porto Alegre e Canoas, Presidente do INEP e Secretário de Educação Profissional e Tecnológica do MEC.

José Henrique Paim Fernandes - Possui o Título de Doutor Notório Saber em Educação pela UFRGS. Professor da FGV EBAPE e Diretor do Centro de Desenvolvimento da Gestão Pública e Políticas Educacionais da FGV. Trabalhou durante onze anos (2004 a 2014) no Ministério da Educação, onde ocupou as funções de Ministro de Estado, Secretário Executivo e Presidente do FNDE. Foi Diretor da Área Social do BNDES (2015 a 2016).

MEDIADOR:

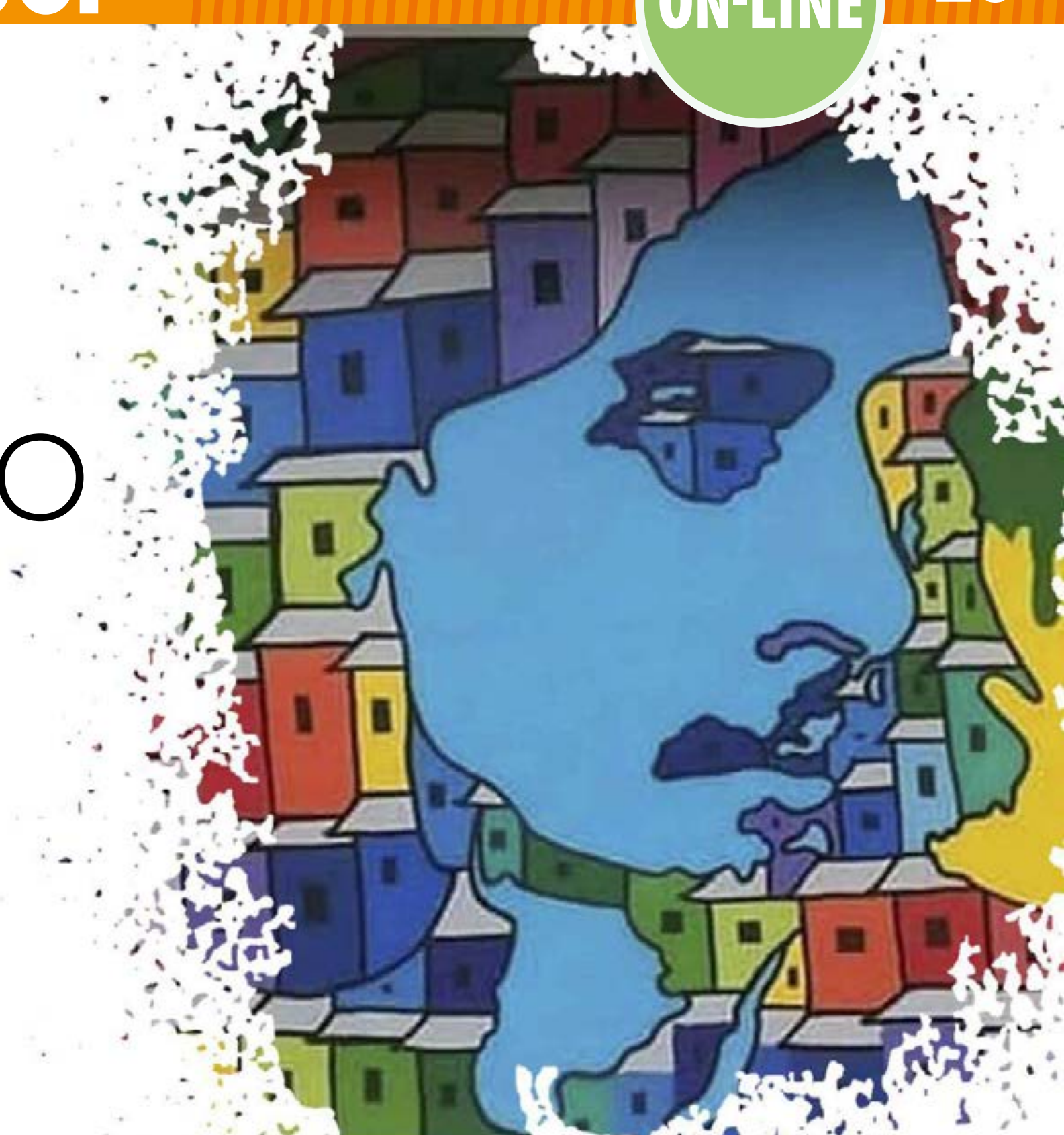
Luiz Edmundo Aguiar - Professor Titular e Ex-Reitor do IFRJ, membro do Conselho de Educação do Sinpro-Rio.

Oficina

► PROJETO XARPI ART

GRAFITE PEDAGÓGICO

O grafite como ferramenta para transmissão de conhecimento na escola



Quarta-feira

4 DE MAIO, DAS 19H ÀS 21H

Local: On-line/via zoom

INSCRIÇÕES: escola@sinpro-rio.org.br

Carga horária: 2 horas **Vagas:** 20

Valor: Sindicalizado/a, dependente e associado/a de outra entidade de professor/a: **R\$ 10,00**

Não Sindicalizado: **R\$ 16,00**

OBJETIVOS:

Uso do grafite como ferramenta de transformação de atos destrutivos por jovens delinquentes na sociedade

CONTEÚDOS:

História do grafite e sua origem. (arte urbana, arte de rua)

MINISTRANTE:

Wagner Gonçalves Trancoso - Mestre em desenvolvimento local, artista plástico, muralista, grafiteiro. Pedagogo, Professor de Arte, Sociologia e Filosofia.



COPAP

COMISSÃO DE PROFESSORES APOSENTADOS



Oficina

INCLUSÃO DIGITAL - APRENDENDO A UTILIZAR O SMARTPHONE

Resolvendo “tudo” com o celular

Sexta-feira

6 DE MAIO, DAS 9H30 ÀS 12H30

Local: Sede-Centro (Rua Pedro Lessa, 35 - 3º andar)

INSCRIÇÕES: escola@sinpro-rio.org.br

Carga horária: 3 horas

Vagas: 20

Valor: Sindicalizado/a, dependente e associado/a de outra entidade de professor/a: **R\$ 15,00**

Não Sindicalizado: **R\$ 24,00**

CONTEÚDOS: Funções dos aplicativos, aplicabilidades, criação de contas na rede, pesquisa de aplicativos de interesse, instalação, desinstalação, utilização e configuração. Otimização do celular.

Observação: Trazer seu celular e carregador

INSTRUTOR: José Genilson Fraante – Atua na área de informática promovendo oportunidade para adultos.

Curso

POR UMA EDUCAÇÃO INFANTIL BRASILEIRA: ENTRE AFETOS E ALEGRIAS DA VIDA

Tecendo fios comprometidos com as infâncias

Sextas-feiras

13 E 20 DE MAIO, DAS 19H ÀS 21H

Local: On-line/via zoom

INSCRIÇÕES: escola@sinpro-rio.org.br

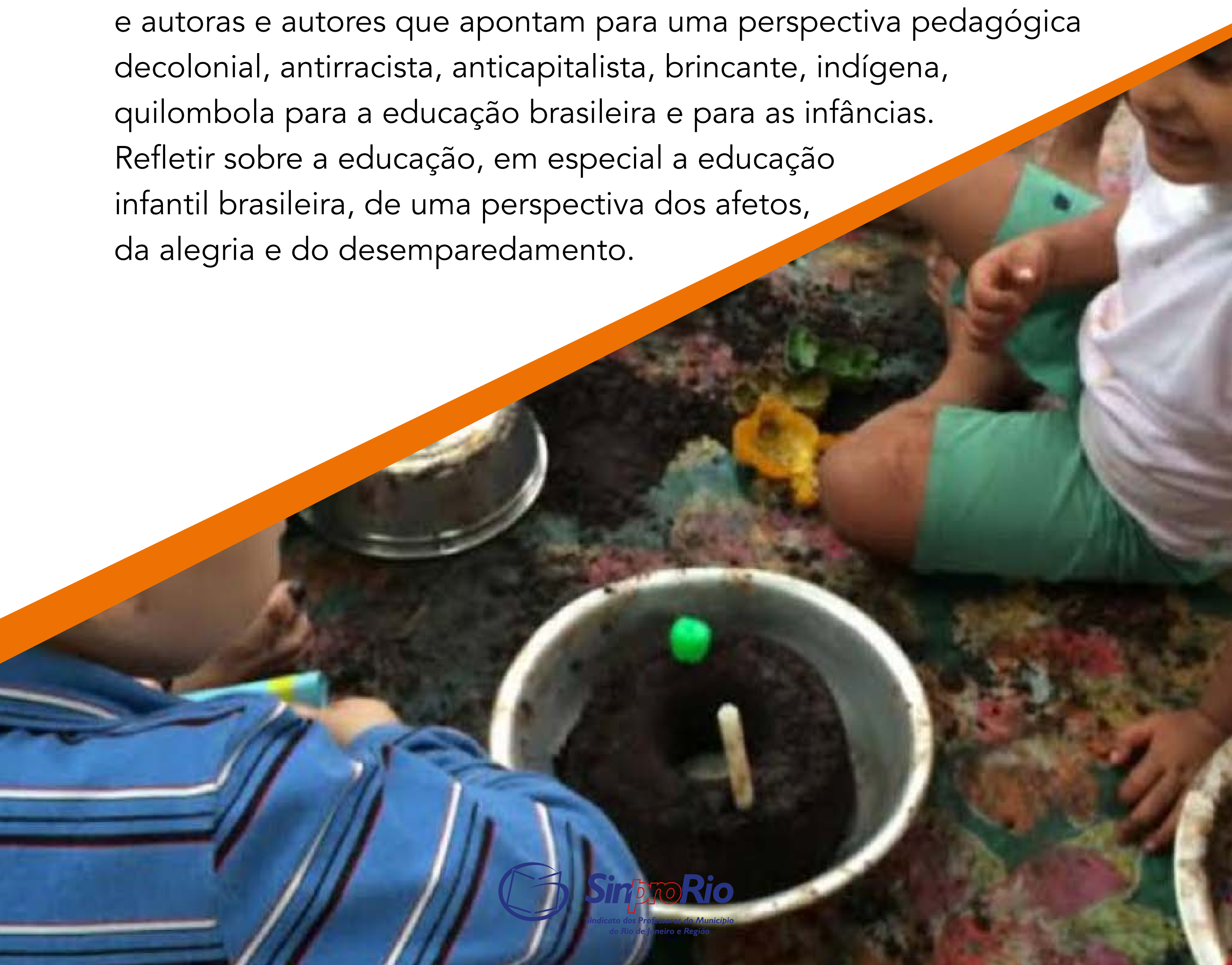
Carga horária: 4 horas **Vagas:** 20

Valor: Sindicalizado/a, dependente e associado/a de outra entidade de professor/a: **R\$ 20,00**

Não Sindicalizado: **R\$ 32,00**

OBJETIVOS:

Promover um diálogo entre a filosofia subversiva de Baruch Spinoza e autoras e autores que apontam para uma perspectiva pedagógica decolonial, antirracista, anticapitalista, brincante, indígena, quilombola para a educação brasileira e para as infâncias. Refletir sobre a educação, em especial a educação infantil brasileira, de uma perspectiva dos afetos, da alegria e do desemparedamento.



CONTEÚDOS:

O curso propõe o diálogo com as DCNEIs e autoras/es que buscam se distanciar de um currículo da infância pautado pelas bases instrumentais e técnicas, por uma didática prescritiva à ação docente, pautando seu eixo na concretude de vida dos bebês e crianças, a partir das experiências de diferentes instituições de Educação Infantil pública e privada. Temos como objetivo manter vivos os vínculos de proximidade político/afetiva entre os profissionais que atuam nas escolas e em outros espaços, mobilizando-os no que diz respeito aos princípios teórico-práticos da Educação Infantil.



MINISTRANTES:

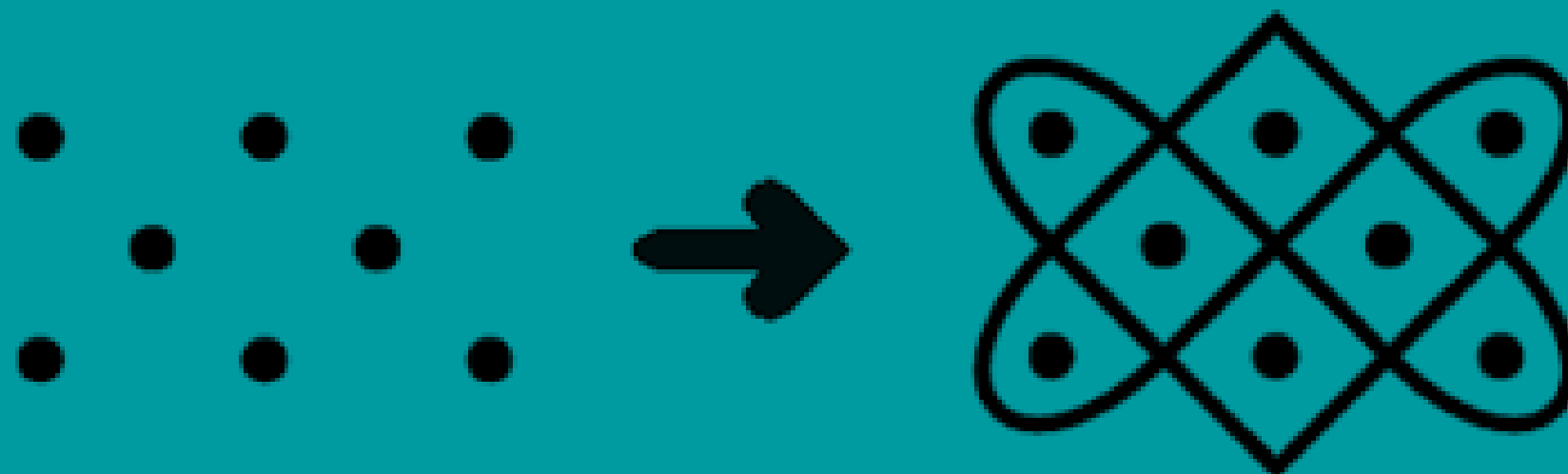
Priscila de Melo Basilio - Mestre em Educação, Professora da Educação Infantil/CAP- UFRJ. Integrante do grupo de pesquisa Gitaka/UNIRIO

Joice Carvalho Coutinho - Pedagoga. Mestranda em Educação. Professora do Ensino Fundamental (primeiros anos) da Secretaria Municipal de Educação do município de Araruama/RJ. Integrante do grupo de pesquisa Gitaka/UNIRIO

Diná Teresa Ramos de Oliveira - Mestre em Educação Física/ Unicamp/SP, professora da Educação Infantil e Educação Não Formal. Trabalha: Coletivo Parque de Bambu e Quintal Pé de Terra (São José dos Campos-SP). Integrante do grupo de pesquisa Gitaka/UNIRIO

Maria Marta de Andrade Cerqueira - Pedagoga, Psicopedagoga e Transpsicomotricista. Coordenadora da Educação Infantil na Escola da Travessa. Integrante do grupo de pesquisa Gitaka/UNIRIO

Curso



INTRODUÇÃO À AFROETNOMATEMÁTICA

Terças e Quintas-feiras

17, 19, 24 E 26 DE MAIO, DAS 19H ÀS 20H

Local: On-line/via zoom

INSCRIÇÕES: escola@sinpro-rio.org.br

Carga horária: 4 horas

Vagas: 20

Valor: Sindicalizado/a, dependente e associado/a de outra entidade de professor/a: **R\$ 20,00**

Não Sindicalizado: **R\$ 32,00**

OBJETIVOS:

Através do estudo transdisciplinar, inserir o conteúdo de História Africana (Lei 10.639), através da etnomatemática, abordando temas como a arte, geografia, história, matemática, filosofia.

CONTEÚDOS:

Trabalharemos a aplicação da lei e a importância de temas inter e transdisciplinares no estudo da História da África, o conceito de Afroetnicomatemática, história da Afroetnicomatemática, modalidade de ensino e formas de aplicação do tema, projetos inter e transdisciplinares para a aplicação da lei com o tema em espaços escolares e não escolares, jogos matemáticos africanos, Teorema de Pitágoras, símbolos adinkra, estudo da tecnologia com a temática africana, tranças, miçangas, cestaria africana, capoeira dentro da luz da Afroetnicomatemática.

MINISTRANTE:

Patrícia Carvalho de Oliveira (Pagu) - Pedagoga, Especialista em História Africana e Cultura Indígena. Trabalha na instituição "Rede de Contato - Mobilidade Educacional".

Palestra

100 ANOS DA SEMANA DE ARTE MODERNA

Segunda-feira

23 DE MAIO, DAS 18H30 ÀS 20H30

Local: Sede-Centro (Rua Pedro Lessa, 35 - 2º andar)

Entrada franca

OBJETIVOS:

Conhecer aspectos literários, históricos, artísticos e culturais da Semana de Arte Moderna de 1922.

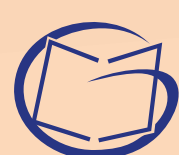
CONTEÚDOS:

A produção artística da Semana de Arte Moderna e as mudanças que vieram a partir deste importante acontecimento no cenário cultural brasileiro.

PALESTRANTE:

Rosana da Silva Berg - Mestre em desenvolvimento local/UNISUAM, doutoranda em políticas públicas/UERJ.

Tupi, or not tupi that is the question!



SinproRio

Sindicato dos Professores do Município do Rio de Janeiro e Região

Espetáculo teatral



PAULO FREIRE, O ANDARILHO DA UTOPIA

Paulo Freire é o homenageado
na peça teatral

Em cena, Richard Rigueti (ator), com direção de Luiz Antônio Rocha e dramaturgia de Junio Santos

Sexta-feira

27 DE MAIO, ÀS 19H

COM INAUGURAÇÃO DO ESPAÇO CULTURAL PAULO FREIRE

Local: auditório do Sinpro-Rio
(Rua Pedro Lessa, 35 – 2º andar)

MAIS INFORMAÇÕES EM BREVE

[www. sinpro-rio.org.br](http://www.sinpro-rio.org.br)

Debate

► CONSELHO DE EDUCAÇÃO POLÍTICA DO SINPRO-RIO

CAPITALISMO, MERCADORIA E EDUCAÇÃO NO SÉCULO XXI

Terça-feira

31 DE MAIO, DAS 19H ÀS 20H30

Local: on-line/ao vivo pelo Facebook e Youtube do Sinpro-Rio



As transformações impulsionadas pelo capitalismo têm impactado a esfera social em seus mais diversos aspectos. Com a mudança no método de produção, assim como a intensificação do individualismo e a mercantilização da vida, o mundo do trabalho sofre pressão para ser reordenado. A afirmação hegemônica do neoliberalismo, para além de suas características econômicas, vem impondo alterações no comportamento cultural e, por conseguinte, levado, também, à reconfiguração da educação. Diante disso, debater a sociedade capitalista e que modelo de educação essas transformações exigem constitui-se, portanto, em um dos temas centrais para se compreender a articulação econômica, política e cultural, bem como as implicações ideológicas desse processo.

PARTICIPANTES:

Roberto Leher - Ex-Reitor da UFRJ e professor titular da Faculdade de Educação da UFRJ.

José Paulo Netto - Professor titular aposentado da Escola de Serviço Social da UFRJ.

APRESENTAÇÃO:

Professor Elson Paiva – Presidente do Sinpro-Rio.

MEDIAÇÃO:

Hiran Roedel – Professor de História e Diretor do Sinpro-Rio.

Oficina



CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS AFRICANAS E AFRO-BRASILEIRAS

Sábado

4 DE JUNHO, DAS 10H ÀS 13H

Local: on-line/via zoom

INSCRIÇÕES: escola@sinpro-rio.org.br

Carga horária: 3 horas **Vagas:** 20

Valor: Sindicalizado/a, dependente e associado/a de outra entidade de professor/a: **R\$ 15,00**
Não Sindicalizado: **R\$ 24,00**

OBJETIVOS:

Utilizar, de forma lúdica e pedagógica, as narrativas tradicionais com o intuito de promover a aplicação da lei 10.639/07

CONTEÚDOS:

- Oralitura / Tipologia dos contos tradicionais / Técnicas de Contação de Histórias / O poder curativo das narrativas / Discussão sobre a lei 10.639/07
- Dinâmicas de sensibilização / Contação de Histórias / Aula Expositiva / Debate Dirigido.

MINISTRANTE:

Claudia Marques dos Anjos – mestra em Línguas Vernáculas - Literatura Brasileira, professora da FAETEC/ Escola Técnica Estadual República, pesquisadora associada ao IPN e Professora de Literatura Negra na Pós-Graduação promovida pelo mesmo instituto.
Participação de **Pamela Cristina Pereira da Fonseca**

Palestra

► CONSELHO DE EDUCAÇÃO POLÍTICA DO SINPRO-RIO

O NOVO ENSINO MÉDIO: IMPACTOS E CONSEQUÊNCIAS

Segunda-Feira

6 DE JUNHO, ÀS 19H

Local: on-line/ao vivo pelo Facebook e Youtube do Sinpro-Rio



PALESTRANTES

Marise Ramos - Mestre e Doutora em Educação pela UFF e Pós-doutora na Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro/Portugal. Docente dos Programas de Pós-Graduação em Políticas Públicas e Formação Humana (PPFH/UERJ) e de Educação Profissional em Saúde (EPSJV/Fiocruz). Ex-Diretora de Ensino Médio do MEC (2003 e 2004).

Fátima Lima - Mestre e Doutora em Educação pela PUC-RJ, com Pós-doutorado em Educação pela UFF. Coordenadora da REIPPE - Rede de Pesquisas em Implementação de Pesquisas Educacionais.

MEDIADOR:

Luiz Edmundo Aguiar - Professor Titular e Ex-Reitor do IFRJ, membro do Conselho de Educação do Sinpro-Rio.

Debate

SÍNDROME DE BURNOUT E SAÚDE MENTAL DOS TRABALHADORES DA EDUCAÇÃO

Doença do trabalho a partir de 2022
(o que as IES tem a ver com isso?)

Terça-feira

7 DE JUNHO, DAS 18H ÀS 21H

Local: on-line/ao vivo pelo Facebook e Youtube do Sinpro-Rio

OBJETIVOS:

Apresentar à categoria conceitos relacionados à Síndrome de Burnout e à saúde mental dos trabalhadores da Educação. Discutir propostas de ações do sindicato a partir das realidades identificadas junto às CIPA's das IES privadas.

CONTEÚDOS:

Saúde do trabalhador, doenças ocupacionais, saúde mental, responsabilidades e competências das empresas. CIPA (Comissão Interna de Prevenção de Acidentes)



SinproRio

Sindicato dos Professores do Município do Rio de Janeiro e Região

REAME

REDE DE APOIO EM
SAÚDE MENTAL A
EDUCADORAS/ES

PARTICIPANTES:

Marcelo Jacinto de Abreu - Psicólogo (UFRRJ), Pedagogo (UERJ), Especialista, Professor do Curso de Psicologia do Centro Universitário Augusto Motta -UNISUAM

Luis Felipe Fleury -Psicólogo (UFRRJ), com Mestrado e Doutorado em Psicologia (UFRJ). Professor do Curso de Psicologia e Coordenador dos cursos de Pós-Graduação na área de Psicologia do Centro Universitário Augusto Motta -UNISUAM.

MEDIAÇÃO:

Ana Lucia Guimarães - Doutora em Ciências Humanas, Antropologia/ PPGSA/UFRJ. Psicóloga. Pedagoga. Professora e Pesquisadora da Educação Básica e Superior. Especialista em Inovação e Tecnologias Educacionais. Atualmente, 1ª secretária de Educação e Cultura do Sindicato dos Professores do Município do Rio de Janeiro e Região – Sinpro-Rio



REAME
REDE DE APOIO EM
SAÚDE MENTAL A
EDUCADORAS/ES



SinproRio

Sindicato dos Professores do Município
do Rio de Janeiro e Região

PROFISSÃO PROFESSOR

Debate

FORMAÇÃO ACADÊMICA E CONSCIÊNCIA POLÍTICA

Licenciaturas em tempos
contemporâneos **(1ª Edição)**

Sábado

11 DE JUNHO, DAS 9H ÀS 13H

Local: Sede-Centro (Rua Pedro Lessa, 35 – 2º andar
(próximo à estação do metrô Cinelândia)

Entrada franca

Debate sobre o significado de ser Professor/a em tempos atuais, procurando enfatizar aspectos da formação continuada, lúdica e ativa para o magistério e, fundamentalmente, a necessidade da consciência política deste professor/a construída na práxis pedagógica e nas lutas de sua categoria. Enfim, uma discussão sobre a identidade acadêmica e política do professor/a em tempos atuais.

ABERTURA: Professor Elson Paiva - Presidente do Sinpro-Rio.

APRESENTAÇÃO: Ana Lucia Guimarães - Doutora em Ciências Humanas, Antropologia/PPGSA/UFRJ. Psicóloga. Pedagoga. Professora e Pesquisadora da Educação Básica e Superior. Especialista em Inovação e Tecnologias Educacionais. Atualmente, 1ª secretária de Educação e Cultura do Sindicato dos Professores do Município do Rio de Janeiro e Região – Sinpro-Rio

MEDIAÇÃO

Dra. Stella Alves Rocha da Silva - Pedagoga. Mestre em Educação. Professora UCB. Professora SEEDUC/RJ – Instituto de Educação Carmela Dutra. Vice-coordenadora do Comitê de Ética/UCB. Coordenadora da Escola de Licenciaturas UNISUAM.

PALESTRANTES:

Professor Dr. José Carlos Lima de Souza - Doutor em História Social - PPG/História/UFF. Professor de História e Geografia do Programa de Educação de Jovens e Adultos (PEJA/SME/RJ). Professor Adjunto da Faculdade de Educação/UERJ (Maracanã). Pesquisador vinculado à área de EJA do Departamento de Estudos da Educação Inclusiva e Continuada, e vinculado ao Programa de Pós-Graduação Desenvolvimento e Educação Teotônio dos Santos (PRODED - TS).

Professora Dra. Sandra Santos - Graduada em Ciências Físicas e Biológicas/UFRJ (1984). Doutora em Educação/UFF. Professora da Rede Pública FAETEC, com Pedagogia e Administração Escolar/UERJ. Mestre em Educação Ambiental/ PUC-Rio. Diretora Geral do Instituto Superior de Educação do Rio de Janeiro/ISERJ (Reeleita 6 vezes no cotidiano escolar 2007-2022).

Professor Ms. Massuel dos Reis Bernardi - Doutorando em Educação (PUC-Rio); mestre em Artes (UFU); especialista em Linguagens Artísticas, Cultura e Educação (IFRJ); licenciado em Dança (UFRJ); ator (ETETeatro Martins Penna). Professor de Arte da SEEDUC/RJ. Integra os grupos de pesquisa PROFEX (PPGE/PUC-Rio) e GPAP (UPM-SP). Atua e tem experiência nas áreas de Arte e Educação, com ênfase em Dança e Teatro. É professor e pesquisador de Arte na formação docente da Baixada Fluminense.

Professor Antônio Futuro - Professor da Rede Estadual de ensino, atualmente diretor do Instituto de Educação Carmela Dutra. Militante de Direitos Humanos. Pesquisador da temática do Pensamento Crítico da Escola Brasileira.

Professor José Ricardo Ferreira - Pedagogia/UERJ. Atua na área do magistério com experiência em Formação de Professores e Gestão Educacional. Membro da Associação Nacional pela Formação dos Profissionais da Educação (ANFOPE) e da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência (SBPC). Ex-diretor geral do Instituto de Educação Carmela Dutra (IECD/SEEDUC-RJ) e Ex-Diretor Pedagógico do Colégio Maria Imaculada no Rio de Janeiro.

PROFISSÃO PROFESSOR

Debate

FORMAÇÃO ACADÊMICA E CONSCIÊNCIA POLÍTICA

Licenciaturas em tempos
contemporâneos **(2ª Edição)**

Sábado

25 DE JUNHO, DAS 9H ÀS 12H

Local: Subsede – Campo Grande
Rua Manaí, 180 (próximo à faculdade Moacyr Bastos)
Entrada franca

Debate sobre o significado de ser Professor/a em tempos atuais, procurando enfatizar aspectos da formação continuada, lúdica e ativa para o magistério e, fundamentalmente, a necessidade da consciência política deste professor/a construída na práxis pedagógica e nas lutas de sua categoria. Enfim, uma discussão sobre a identidade acadêmica e política do professor/a em tempos atuais.

ABERTURA:

Professor Elson Paiva - Presidente do Sinpro-Rio.

APRESENTAÇÃO:

Arthur Luiz Soares Martins – 2º Secretário de Educação e Cultura do Sinpro-Rio.



MEDIAÇÃO:

Professora Heloisa Helena Antas Tavares - Atuou como Diretora do Instituto de Zootecnia UFRRJ. Ex-Coordenadora no Colégio Fernando Costa. Professora da Faculdade de Filosofia de Campo Grande, da disciplina Psicologia da Educação. Atualmente é diretora do Sinpro-Rio.

PALESTRANTES:

Professora Ana Magalhães - Especialista em educação infantil. Pedagoga (Faculdade de Filosofia de Campo Grande) e professora de formação de professores no Instituto de Educação Sarah Kubitschek.

Professor Dr. José Carlos Lima de Souza - Doutor em História Social/PPG/História/UFF. Professor de História e Geografia do Programa de Educação de Jovens e Adultos (PEJA/SME/RJ). Professor Adjunto da Faculdade de Educação/UERJ (Maracanã). Pesquisador vinculado à área de EJA do Departamento de Estudos da Educação Inclusiva e Continuada, e vinculado ao Programa de Pós-Graduação Desenvolvimento e Educação Teotônio dos Santos (PRODED - TS).

Professor Ms. Massuel dos Reis Bernardi - Doutorando em Educação (PUC-Rio); mestre em Artes (UFU); especialista em Linguagens Artísticas, Cultura e Educação (IFRJ); licenciado em Dança (UFRJ); ator (ETETeatro Martins Penna). Professor de Arte da SEEDUC/RJ. Integra os grupos de pesquisa PROFEX (PPGE/PUC-Rio) e GPAP (UPM-SP). Atua e tem experiência nas áreas de Arte e Educação, com ênfase em Dança e Teatro. É professor e pesquisador de Arte na formação docente da Baixada Fluminense.

Professor Antônio Futuro - Professor da Rede Estadual de ensino, atualmente diretor do Instituto de Educação Carmela Dutra. Militante de Direitos Humanos. Pesquisador da temática do Pensamento Crítico da Escola Brasileira.

Professor José Ricardo Ferreira - Pedagogia/UERJ. Atua na área do magistério com experiência em Formação de Professores e Gestão Educacional. Membro da Associação Nacional pela Formação dos Profissionais da Educação (ANFOPE) e da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência (SBPC). Ex-diretor geral do Instituto de Educação Carmela Dutra (IECD/SEEDUC-RJ) e Ex-Diretor Pedagógico do Colégio Maria Imaculada no Rio de Janeiro.

Curso



METODOLOGIAS ATIVAS E APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA

SEXTA-FEIRA

24 DE JUNHO, DAS 10H ÀS 12H

Local: On-line/via zoom

INSCRIÇÕES: escola@sinpro-rio.org.br

Carga horária: 2 horas **Vagas:** 20

Valor: Sindicalizado/a, dependente e associado/a de outra entidade de professor/a: **R\$ 10,00**
Não Sindicalizado: **R\$ 16,00**

OBJETIVO:

Refletir sobre metodologias ativas e aprendizagem significativa.

CONTEÚDOS:

Novos paradigmas da educação; Cultura digital no processo de aprendizagem; Competências no contexto pós-pandemia; Metodologias ativas e aprendizagens significativas.

MINISTRANTE:

Bárbara Cristina Paulucci Cordeiro Martorelli – Mestre, Professora da Escola de Licenciaturas/Pedagogia/UNISUAM.

Diretoria do Sinpro-Rio 2022-2025

DIRETORIA EXECUTIVA

Presidente: Elson Simões de Paiva

1º Vice-presidente

Marcelo Pereira

2º Vice-presidente

João Jorge de Araújo Armênio

1ª Secretária Geral

Afonso Celso Teixeira

2ª Secretária Geral

Maria Marta de Andrade Cerqueira

1ª Secretária de Finanças

Oswaldo Luís Cordeiro Teles

2ª Secretária de Finanças

Arnaldo Borba Júnior

1ª Secretária Jurídica

Hélio de Oliveira Maia

2ª Secretária Jurídica

Fábio Rodrigo Conde

1ª Secretária de Relações Políticas e Sindicais

Márcio Franco Xavier Vieira

2ª Secretária de Relações Políticas e Sindicais

Andréa Cristina Teodoro

1ª Secretária de Comun. Sindical

Antônio Rodrigues da Silva

2ª Secretária de Comun. Sindical

Bruno Müller Mata da Silva

1ª Secretária de Educ. e Cultura

Ana Lucia Guimarães

2ª Secretária de Educ. e Cultura

Arthur Luiz Soares Martins

DIRETORIA REGIONAL

Regional Sul

Luciano Wilser da Costa Zarur
Fernando Antônio da Costa Vieira
José Carlos Vieira Campos
Maria Fernanda Magalhães Scelza
Viviane Ferreira de Lima

Regional Barra / Jacarepaguá

Marcella Mendonça da Fonseca
Wladimir Cerveira de Alencar
Andréa Oliveira Vicente
Gerson dos Santos Seabra
Elton Rodrigues de Souza

Regional Central / Norte

Eliza Barbosa de Souza Estevão
Izabela Mendes da Silva
Julia Queiroz Arêas
Jayram Saraiva Uchôa
André Luiz de Azevedo

Regional Oeste / Base Estendida

Fábio Emídio Linhares de Souza
Valéria Cristina Rezende Lobo
Ricardo Carvalho de Faria
Wellington Freitas da Silva
Luiz Henrique Rodrigues Bandeira

Regional Centro / Tijuca

Izabel Cristina Gomes da Costa
Gisele Calamara Câmara Chaves
Luan Ribeiro de Araújo
Mariana Souza Temoteo
Leonardo Fortes Gomes

Regional Leopoldina / Ilha

Vera Lucia Neri da Silva
Aurino Baptista da Costa Junior
Maria Aparecida S. de Oliveira
Marcelo Ferreira Sant'Anna
Magna Correia de Lima Duarte

CONSELHO FISCAL

Titulares: Mario Maturo Coutinho; Leila dos Santos Azevedo; Gustavo Henrique Cornélio

Suplentes: Maria Alice Alkmim Andrade; Newvone Ferreira da Costa; Sheila de Lourdes Oliveira de Melo

DELEGADOS(AS) SINDICAIS

Adalgiza Burity da Silva; Adalton da Motta Mendonça; Antonio Cesar Pereira; Carlos Alberto Absalão de Souza; Deyse de Souza Coutinho; Dilson Ribeiro da Silveira; Fatima Rodrigues da Silva; Heloisa Helena Antas Tavares; Hiran Roedel; Ireni Felizardo; Ivano Costa Souza; João Paulo Câmara Chaves; José Ricardo Andrade Ferreira; Luís Augusto Borges Leão; Luiz Edmundo Vargas de Aguiar; Marco Tulio Paolino; Marcos Antonio Ribeiro da Costa; Maria Eduarda Quiroga P. Fernandes; Maria José da Conceição Lourenço; Marina Job Vasques de F. Espírito Santo; Maurício Ricardo Alves Rossi; Neide Hanan; Norma Simões de Paiva; Orlando Falsett Filho; Ricardo Ferreira Lourenço; Robson Malheiros; Solange José Dias; Ulisses André da Silva; Valdeci Borges; Vania Jussara da Cruz Bretas Vilarinho; Vera Lucia Schilling da Câmara; Yara Maria Pereira.



Escola do Professor

Sede Centro do Sinpro-Rio
Rua Pedro Lessa, 35 - 3º andar - Tel: (21) 3262-3440
escola@sinpro-rio.org.br

Diretoria

Ana Lucia Guimarães
Arthur Luiz Soares Martins

Assistente de Produção

Marilac Castor

Revisão

Maria José Lourenço

Projeto gráfico e diagramação

Fernanda Precioso

Sinpro-Rio – Sindicato dos Professores do Município do Rio de Janeiro e Região

Filiado à
FETEERJ - CONTEE - CUT

Sede Centro

Rua Pedro Lessa, 35 – 2º, 3º, 5º e 6º andares
Centro – CEP: 20030-030
Tel: (21) 3262-3400
sinpro-rio@sinpro-rio.org.br
Escola do Professor: Tel: (21) 3262-3440
escola@sinpro-rio.org.br

Subsede Campo Grande

Rua Manaí, 180, Campo Grande – CEP: 23052-220
Tel.: (21) 2415-4686 e (21) 3402-1768
campogrande@sinpro-rio.org.br

www.sinpro-rio.org.br
facebook.com/sinprorio1931

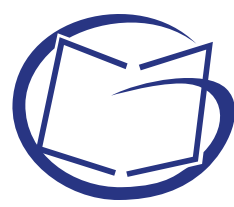
Escola do Professor

P R O G R A M A Ç Ã O

ON-LINE

2022

1º SEMESTRE



SinproRio

Sindicato dos Professores do Município
do Rio de Janeiro e Região